

Gümrük Müfettişleri Tahkikata Başladı Mühim Bir Suiistimal Karşısında Mı Bulunuyoruz?

20 Bin Sandık Limon Kaçırılmış

Mevsuk bir menbada öğrendiğimiz göre gümrük ve inhisarlar müfettişlerinden bazıları mühim ve karanlık bir limon kaçakçılığı tahkikatına başlamışlardır. Gümrükten kaçırıldığı zannedilen limon miktarı (20) bin sandıktır.

Bu miktar nasıl, ne suretle ve kimler tarafından ve hangi yollarla kaçırılmıştır? İşte bu noktalar üzerinde dikkatli bir şekilde meşgul olunmaktadır.

Ancak, bu miktardan (10) bini hakkında şimdilik tahkikat ve takibat yapılmasına imkân görülememektedir. Sebabi de, bu kaçakçılığın müruru zamana uğramış olmasıdır. Diğer (10) bin sandık işi ile derinden derine

uğraşmaktadır.

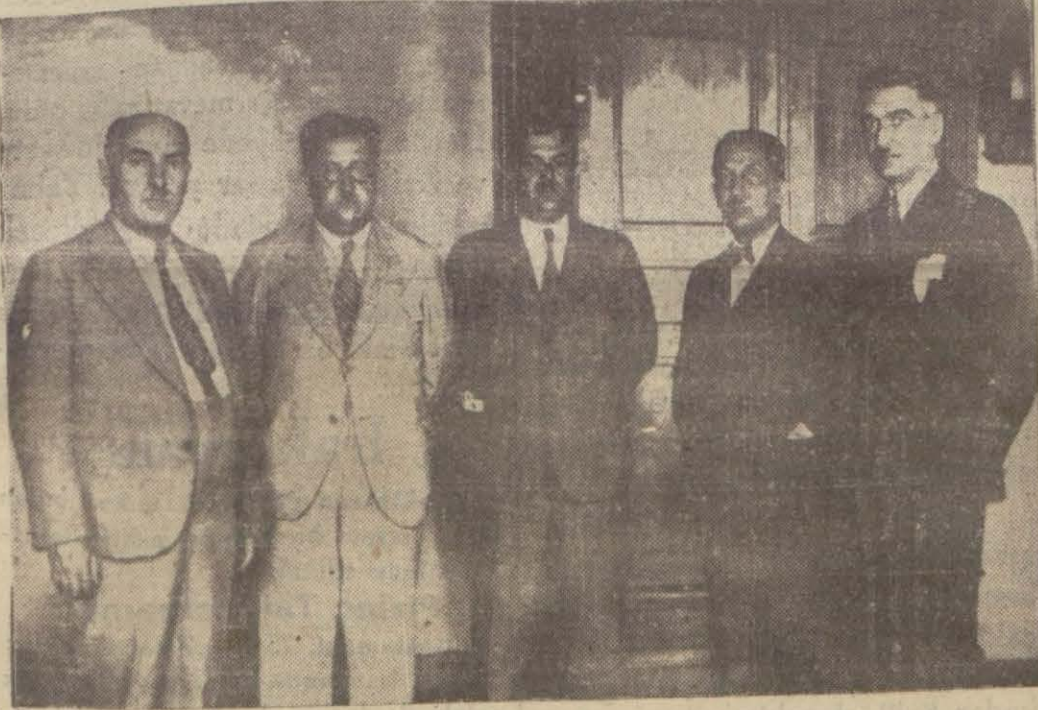
Hâdise Nasıl Olmuştur

Mevcut vaziyete göre, bir Ticaret evi limana getirdiği bu on bin sandık kadar limonu aktarma edilmek suretile başka yere sevk edilmiş gösterdiği halde memlekete idhâl etmiş bulunmaktadır.

Aynı zamanda bu sandıklardan mühim bir kısmına limon yerine Yafa portakalları sokulmuştur. Bu yüzden hazinenin mühim miktarda zarar gördüğü tahmin edilmektedir.

Bu münasebetle bazı memurların da malûmatına müracaat edildiği söylenmektedir.

İstanbul Limanı Acaba Düzelebilir Mi?



Dün Vilâyetçe Toplanan Komisyon

Yeni yapılan Liman talimatnamesinin tatbiki hakkında bazı esaslar hazırlamak üzere teşkil edilen komisyon dün Vali Muavini Ali Rıza Beyin Riyaseti altında toplandı. İçtimada limanla alakadar her dairenin noktalarını tesbit ederek müteakip içtimada komisyona verilmesi kararlaştırıldı. Komisyon limanda kaçakçılığa mani olacak ve intizamı temin edecektir.

Ticarî Anlaşmaların İlk Neticesi

Tütün Eken Çiftçilerimize Şimdiden Müjde

Bu sene Bütün Mahsulün Satılması Muhakkak Gibidir

İktisat Vekâleti son zamanlarda birçok devletlerle yaptığı ticarî anlaşmalarla en mühim ihracat mallarımızdan tütüne emin mahreçler bulmuş ve bu suretle Türk müstahsiline en faydalı bir yardımda bulunmuştur. Vaziyet şudur:

Son anlaşmalar mucibince Alman'lar Türkiye'den 1,5-2 milyon kilo, Macar'lar 25 vagon, Fransızlar (3) milyon Fransız francı, Avustralya'lılar (1) milyon kilo İsveçliler (1) milyon kilo tütün alacaklardır.

Bu devletlerin hemen hepsi

iyi tütün alacaklardır. Avusturya rejisi 930 senesile daha evvelki senelere ait tütünlere almayı taahhüt etmişlerdir. Macarların alacağı tütünün kıymetini 1,550,000 pengü, yani bugün kuryaice göre 462,500 Türk lirası olacaktır.

Diğer taraftan Türkiye Bulgaristan, Yunanistan tütünlerinin satışında nâzım bir rol oynamak tesisi düşünülen tütün ofisi işi henüz tahakkuk etmemiştir.

Bu sene istihsal edilecek olan 39 - 40 milyon kilo Türk tütününün tamamen satılacağı hakkında umumi bir kanaat vardır.

"Gazi Nadir Gördüğüm Aydınlık Dimağlardan Birdir,"

M. Herio (Son Posta) ya Cihan meselelerini Anlatıyor

Sabık Fransız Başvekili Demokrasi- nin Daima Hâkim Olacağı Kanaatinde

Sabık Fransız Başvekili dün sabah Kertuğrul yatı ile Çanakkale'den geldi, öğle üzeri Fransız Kolonelinin, akşam da Fransız Maslahatçısının ziyafetlerinde hazır bulundu, speyce yoruldu fakat buna rağmen daha Ankara'ya gitmeden evvel (Son Posta) ya yaptığı vadi hatırlamak lutfunda bulundu ve bir arkadaşımızla umumi cihan meseleleri üzerinde konuştu. Şimdi mülakatı yapan refikimizi dinleyiniz:

Perapalas'ın önünde bir otomobil durdu, içinden M. Herio

çıkı. Yüzü güneşten yanmıştı, biraz da yorgun görünüyordu:

Kapıcı elinde bir tomar mektupla seğirtti. Bir saniye Mösyö Herio'da kâşların çatıldığını gördüm. Durdu, mektupları aldı, zarfları-



Dün M. (Herio) ya Üngon Fransızca verilen ziyafetten bir ihtiba

na baktı, birkaç danesini açtı, sür'atle göz gezdirdi, sonra arkasından yetişen arkadaşlarına döndü:

—Mümkün olsa da, içinizden biri bu mektuplara benim hesabıma

cevap verebilseydi ne kadar minnettar olurudum, dedi.

Yanlarına yaklaşıp Kendimi takdim ettim.

— "Son Posta,, ya bugün (Devamı 12inci sayfada)

Bugün

16
Sayfa

Bugün İç Sayfamızda

Kara Cehennem

Sizi ilk satırlarından itibaren

sonuna kadar meşgul edecek, eğlendirecek, düşündürtecek bir eserdir. Ve ilâve edilim:

Mevzuu yakın ve canlı bir tarih sayfasından alınmıştır.



Beygir Üzerinde

Bir Adam Yere Düşerek Sürüklenerek Can Verdi

Köpeklerin Marifeti

Bağarası (Hususi)— Burunköy karyesinde Şükrü isminde bir çoban, feci bir kazaya uğramıştır. Şükrü Sökeli Zekeriya Ef. nin beygir çobanıdır.

Çoban, dün akşam hayvanına binerek ekme almak üzere Sökeye gidiyordu. Söke ile Burunköy arasındaki damlarda köpekler üzerine saldırmış, Şükrünü hayvanı köpeklerden ürkmüştür.

Bunun neticesinde hayvandan düşen Şükrünün ayağı, özengiye takılmış, hayvan bütün sür'atle bir taraftan koşar, diğer taraftan da çifte atıya başlamıştır.

Bu suretle Şükrü ağır surette

Plâjlarda Neler Gördüm?

Kızının Dizlerini Açtırmayan Ananın Plâjdaki Hali

Trende Dizlerini Açamıyan Kız Yırtık Hamam Bohçalarını Andıran Bir Mayo Giymişti. Bütün Vücudu Meydanda İdi Ve Anası...

Plâjin her köşesinde bir roman gizlidir. Bu, vapurdan veya trenden başlar, kumsalın her tarafında intizamsız bir şekilde devam eder. İşte bakınız:

Şu omuzları, kulak memeleri hizasına kadar çıkık sıksa delikanlı müsveddesi, galiba ömründe hiç ayna yüzü görmemiş olacak ki, şu kontes edasıyla yürüyen kadının peşinde dolaşıp duruyor.

Kadıncağzın güzel yüzünü saran nefret, okunaklı yazılmış bir kitap sayfası kadar kolay anlaşılıyor. Belli ki, ardını bırakmıyan zıppın cüretinde; gü-

zelliğinin verdiği gururda şakıyan bir tokat acısı duyuyor. Bakışlarıyla âdeta:

— Sana arkamı bırak demeyi bile büyük bir tenezzül sayıyorum, ne kendini bilmez sülüklerdenmişsin! demek istiyor, (Devamı 13 üncü sayfada)



Halkın Sesi

Türk Gençliği
Ve Avrupa

Tan gazetesi Türk gençliğini çok güzel görmüş ve canlandırmıştır. Bu hususta halkımız diyor ki:

Şerif Bey (Kapalıcağı Karaman sokak 7)

Tan gazetesi ecnebi memleketlerin gençliği hakkında bir anket açmış. Türk gençliği için; o bütün müşküllere rağmen cesurca harekete geçmeye amadedir. Gazinin ve onun arkadaşlarının arkasında saf halinde duruyorlar. Onların parolası "Türkiye Türklerindir, Türk gençliğindir, cümlesidir. Esasen büyük şef istikbali ve cumhuriyeti gençlere emanet ettiği için "Tan," bir hakikate tercüman olmuştur. Hakikati görüp söyleyenlerin çoğalmasile biz de iftihar ederiz.

★

İsmail Hakkı Bey (Mütekait memurlardan Hırkaşerif 78)

Fransız gazetesi bizi ve Türk gençliğini çok güzel görmüş ve canlandırmıştır. Saltanat ve hilafet devrinin istipdatlı karanlık günlerini yaşadığımız için bugünkü gençlere imreniyoruz.

Geniş bir hürriyet ve istiklâl havası içinde çalışmak için herşey emirlerine hazırlanmıştır. Hakikaten kurtarıcı bir rejim olan Cumhuriyetin Türk ellerinde tutunması ve kökleşmesi için de gençlerin çalışmasından başka çare yoktur. Eizim bir ayağımız çukurda sayılır. Fakat gençlerimizden eminiz ölsük te gözlerimiz kapalı gitmeyeceğiz.

★

Ali Rıza Bey (Sultanselim Kiremit mahallesi 78)

Türkiyenin yeni varlığı bir güne gibi kendisini göstermeye başladı. Dünya bizimle alakadar oluyor ve bizim iyiliklerimizden bahsepiyor.

24 Saatin
Hâdiseleri

Sultanahmette oturan doktor Hâmit Beyin kızı Nebahet Hanım Beşiktaşta tramvaydan inerken kolundan yaralanmıştır.

★ Sırrı isminde biri Samatyada Gazhane önünde bomba ile balık avlarken yakalanmıştır.

★ Süleymaniyyede oturan Mehmet isminde biri aynı semtte oturan Fatma Hanımın evine taarruz ve kendisini karakola davet eden memuru tahkir ettiğinden yakalanmıştır.

★ Üsküdar'da oturan İbrahim Efendi isminde biri Davut, Ali Osman ve Fuat isminde üç kişi tarafında ölümlü tehdit edildiğini iddia etmiştir.

Taşdelen Çoğalacak Mı?

Taşdelen civarında Tefnedere denilen yerde Yenimenba ismi verilen on menba bulunmuştur. Bu suların tahlili iyi netice verirse bu menbalar da Taşdelenle birleştirilecektir.

DAHİLİ HABERLER

Nâzım Hikmet Davası

Maznun, Bugün Bir Seraskeri Değil, Bir
Napolyon'u Bile Hicvederim! Diyor

Süreyya Pş. tarafından şair Nâzım Hikmet aleyhine açılan hakaret davasına dün birinci cezada devam edildi. Dünkü celsede maznun vekili İrfan Emin Bey, beraet talebinde bulundu. Süreyya Pş. nın vekilinin sözleri üzerine Nâzım Hikmet B. söz alarak hülâsaten dedi ki:

— Hâlâ yirmi otuz sene evvelki zihniyetle söz söylendiğini görüyorum. Kendi maiyetlerinde çalıştığı için bir köle farzettikleri bir adamın oğlu olan ben; Nâzım Hikmet nasıl oluyor da bir (Seraskerden) bahsedebiliyorum?. Düşüncesi ile hayret ediliyor. Bunu düşünen ve böylece müdafaa yapan vekil Bey (İğbirarı ferzendane) diye zapta geçmiş

olan bir takım Farisi ve anlayamadığım terkiplerle aynı hayreti gösteriyorlar... Bugün mahkemei aliyelerinde çarpışan iki zihniyet var. Bunların bir tanesi eski, otuz senelik müstebit bir zihniyet, diğeri ise henüz on yaşını idrak eden genç cumhuriyet idaresinin 933 zihniyetidir.

Ben bugün bir seraskeri değil tarihe mal olan (Napolyon) ve (Sezar) gibi şahsiyetleri de hiciv veya meth ederim. Fakat istibdat ise daima hiciv edilir. 933 ün ve cumhuriyetin genç bir yazıcısı olarak bundan yirmi sene evvelini, istibdatı hicivetti diye mahkemeye verilmeliğimi şayanı hayrettir... Mahkeme kararını bugün verecektir.

İktisat Vekili
Geliyor

Memurlar Arasında Değişiklikler Mi Yapılacak

İktisat Vekili Celâl Beyin on, on beş gün sonra memlekete avdeti beklenmektedir. Vekil Beyin avdetinden sonra hazırlanan bir takım projeler tatbikat sahasına geçecektir. Bu münasebetle İktisat Vekâleti memurları arasında bazı değişikliklere intizar edilmektedir.

Takas İş
Elinde İthalât Vesikası
Olanlar Şikâyetçi

Yeni bir kararname ile takas işi ve takas komisyonları ilga edilmişti. Elyevm idhalât tacirleri tarafından takas resmi verilerek suretile atılmış bir buçuk milyon lira kaymetinde idhalât vesikası vardır. Takas primi Avrupa için 8 ile 21, Japonya için 24 ile 52 kuruş arasında olduğuna göre ithalâtçılar bu miktar için 300 bin lira prim vermişlerdir. Yeni kararnamenin on beşinci maddesi, muamelesi tekemmül etmiş muamelelerle İktisat Vekâletile yapılmış mukavelelerin intaç edileceğini tasrih ettiği halde Gümrük idaresi takas işini istisnasız bir surette tevkif etmiştir. Bu vaziyetten ellerinde idhalât vesikası olan tacirler şikâyet etmektedirler.

Hilâfi Hakikat Neşriyat

Bir komisyoncu tarafından Haber gazetesi aleyhine açılan hilâfi Hakikat neşriyat davasına dün devam edilmiştir. Muhakeme şahit celbi için başka bir güne bırakılmıştır.

Biz Sıcaktan Bunalırken...
Bavyerada Kar
Yağıyor!

İki üç gündüneri sıcaktan bunalıyoruz. Dün Münih'ten gelen bir telgraf Bavyera dağlarına kar yağdığını bildiriyordu. Yine dün Romadan gelen telgraflar fena havalardan yüzünden bir takım hasarlar vukua geldiğini bildirmektedir.

İş Ve Koca
Bulacakmış!

İş ve koca bulacağım diye yüzlerce kadını dolandıran Nezir isminde bir adam yakalanmıştır. Dolandırıcı mahkemeye verilmiştir.

Belediye Fooperatifi Mesai
Sahasını Genisletiyor

Belediye kooperatifi İdare Meclisi dün fevkalâde bir toplantı yapmıştır. İdare Meclisi kooperatifin sermayesini çoğaltmak tasavvurundadır. Bunun için Beyoğlu tarafında da daha geniş bir lokanta yapmak istemektedir. Kooperatif aynı zamanda maliyet fiyatı az olduğu halde halkın pahalı tedarik ettiği şeyleri ucuzca temin etmek için muhtelif sınaî ve ticarî teşebbüslere girişmek niyetindedir.

İmroz Adasında Rakı
İmalâthanesi

Gümrük muhafaza memurları İmroz adasında mühim bir rakı imalâthanesi meydana çıkarmışlardır.

Ziraat Sergisi

Ziraat sergisinin 28 eylülde açılması kararlaştırılmıştır.

Kartalda Halk
Susuz Kaldı
Belediye Bu İş Hal İçin
İstikraz Yapacak

Kartal son günlerde susuz kalmıştır. Halk sabahlara kadar çeşme başında su beklemektedir. Kartalın su ihtiyacını Aydoğan gelen su karşılamaktadır. Kartal belediyesi su işini yoluna koymak için 60 - 70 bin lirahk bir istikraz yapmak niyetindedir. Kartalda bir de gübre iskelesi yapılacaktır.

Üniversitede
Yeni Tayinler Yapılmak
Üzeredir

Üniversite kadrosundaki boş yerlere yeni tayinler yapılmak üzere. Bu kadro Refik Bey tarafından tastik edildikten sonra alâkadarlara bildirilecektir.

Eczacı ve dişi mektebinin muallim muavinlerle asistanlarının imtihanları Eylül başında yapılacaktır. Diğer fakültelerdeki asistanların vaziyeti de beş on güne kadar belli olacaktır.

Münhal telif ve tercüme heyeti azalıklarına yakında tayinler yapılacaktır. Bu maksatla idare heyeti yakında toplanacaktır.

İki Kardinal Geliyor

Bugünlerde İtalyadan şehrimize iki büyük kardinal gelecektir. Kardinallar İstanbulda katolikler tarafından karşılanacak, ve iki resmi kabul yapılacaktır.

Sarkıntılık, Hakaret, Küfür

Sarhoş bir halde Topkapı tramvayına binerek yolculara sarkıntılık, biletçiye hakaret, polise küfür eden Hayrettin isminde biri yakalanmıştır.

Günün Tarihi

Sivas'ta Şeker Fabrikası Kurulmuyor

Ankara 23 — Sıvasta şeker fabrikası inşası için tetkikat yapan heyet Ankaraya dönmüştür. Ziraî ve fennî sebeplerden dolayı fabrikanın Sıvasta kurulması imkânsız olduğu anlaşılmıştır. Fabrika Tırhalda kurulacaktır.

İsmet Paşa Hz.

Ankara, 23 — Başvekil İsmet Paşa Hz. yarın akşamki trenle İstanbulla hareket edeceklerdir.

Maarif Müsteşarlığı

Ankara, 23 — Avni Bey tarafından vekâleten idare edilen Maarif Müsteşarlığına başka bir zatin tayin edileceği söylenmektedir.

Gelen Sefirlerimiz

Paris Büyük Elçimiz Suat Bey dün İmerethie II vapuru ile, Brüksel Mâslahatgüzârimiz Kâmil Bey de Ankor vapurile şehrimize gelmişlerdir.

Mısırlı Gazeteciler

Mısırlı gazeteci ve doktorlardan murekkep heyet bugün Bursadan şehrimize döneceklerdir. Misafirlerimiz yarın Ankaraya hareket edeceklerdir.

Tayyare Posta Pulları

Tayyare postasile gönderilen mektup, gazete vesaireye yapılandırılmak üzere Danga matbaasında basılmakta olan pullar ikmal edilmek üzere. Pullar sekiz çeşittir.

Ahşap Sinemalar Kapatılacak mı?

Geçen gün şehzadebaşında bir sinemada filimler tutuştu. Bunun üzerine şehir hududu dahilinde bulunan 15 ahşap sinemanın kapatılacağı mevzu bahis oldu. Henüz Belediyede bu hususta verilmiş bir karar yoktur. Yalnız makine dairelerinde gösterilecek filimden başka bir şey bulundurulmaması kararlaştırılmıştır. Bu husus sıkı bir şekilde kontrol edilecektir.

Irak İsyanı

Irakta son günlerde vuku bulan Asuri isyanı bastırılmış, asayiş tamamen iade edilmiştir.

Pirinç Talimatnamesi

Kastamoni, 23 — Ticaret Odası Tosya kazasında ekilen pirinçlerin ıslah ile temiz olarak vilâyet hariçine ihracı için bir talimatname tanzim etmiş ve tasdik edilmek üzere İktisat Vekâletine gönderilmiştir.

Museviler

İstiklâl Marşı

Öğreniyorlar

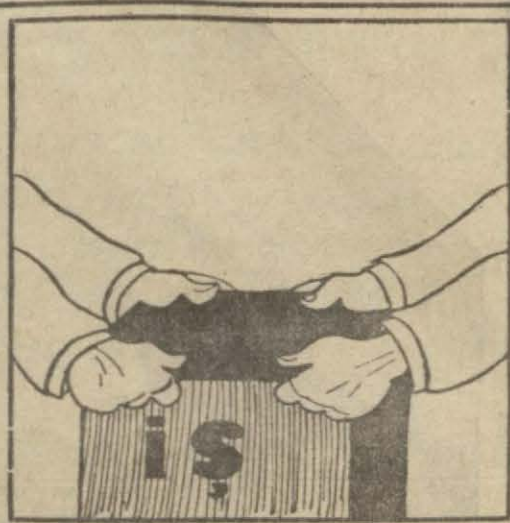
Ankara, 23 — Ankara, Musevileri Türklük Kültür Kulübünde bir toplantı yapmışlardır. Bu içtimada Gazi Antep mebusu Nuri Bey de hazır bulunmuştur. Riyaseticümhur orkestra şefi tarafından Musevilere istiklâl marşı öğretilmiş, marş hep birlikte teganni edilmiştir. Ankara Musevileri Halkevine kaydolunmaktadır.

Son Postanın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



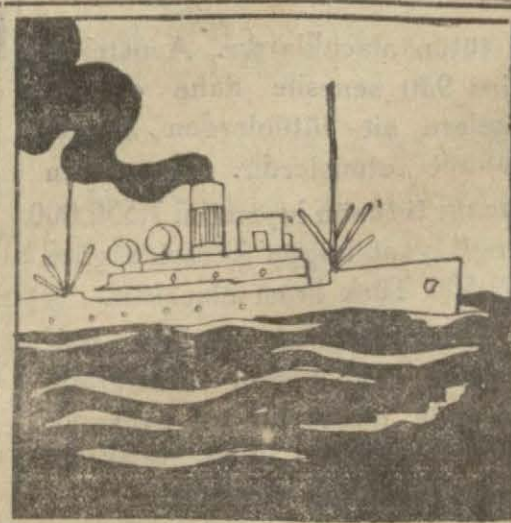
— Pazar ola yaş yemişçileri!



— Eyvallah, Hasan Beyciğim... Ne yaparsın... işte böyle dört elle sarıldık...



... İzmirin o canım taze üzüm-lerin...



... Avrupaya gönderiyoruz!



Hasan Bey... — güzel... Yalnız size güç bir nasihat: Avrupaya gönderdiğiniz yemişlerin vapur biletini gidip gelmiş almalısınız.

Hergün

Eğer Alman Olsaydın!

Türk Talebe Birliğinin çıkaracağı mecmuada şöyle bir yazıya tesadüf ettik:

"Bir Alman kendisinden namusile çalışmak için iş isteyen bir Türk evladına utanmadan şunları söylüyor:

"Benim hiç param yoktu. İstanbul geldiğim, çalıştım, en ufak işten başladım ve bugün 200 bin liraya yakın servet vücutte getirdim. Eğer bir Alman olsaydın sana hem yardım eder hem de iş verirdim..."

"Biz bu ve buna mümasil hâdiseleri müteaddit değil pek çok defalar gördük ve işittik. Yalnız anlıyamadığımız bir nokta varsa o da nasıl tahammül ettiğimizdir.

"Bu vesile ile size diğer bir vak'ayı haber vereceğim. Almanya'da moda üzerine çalışan bir Türk müessesesi var. Hüsniyet ve namusile tamnmiş ve işi de oldukça iyi gidiyor. Bu Türk evladını Hitler armasını taşıyan bir kâğıtla:

"Ey Türk, artık Almanları soyduğun yetişir, biran evvel çekil git.. diye tehdit ediyorlar. Bu iki hâdiseyi karşı karşıya koyarak kararını siz veriniz. Bunu müesseselerinde ecnebi işçiler çalıştıran Türklerin bilhassa okumalarını dilerim.

"İşte beynelmül bir şirketin Türkiye şubesinin Türk memurlarına yaptığı, ve işte Almanların bir memleketlerinde, diğeri de memleketimizde gösterdikleri iki nümune..."

Türkiye ecnebi sermayesine memlekette çalışma imkânı vermiştir. Türkiye ecnebi müesseselerin Türkiye'de faaliyet göstermesine mani olmamıştır. Fakat ecnebi sermayeye bir şartla çalışmak hakkı vermiştir: Türk memur çalıştıracaktır.

Halbuki on senedenberi hükümetin bütün gayretine, bütün taziyetine ve bütün kontrollarına rağmen ecnebi müesseselerde Türk memurlar istihdamı temin edilememiştir.

Dünyanın hiçbir yerinde vatandaşların gayrisına iş verilmez. Değil yalnız Almanya ve İtalyada, İngiltere ve Fransada dahi bir yerde çalışabilmek için vatandaş olmak lâzımdır.

Biz, kapitülasyonlarla teyyüt eden ve kapitülasyonların ilgasından sonra da devam eden bu müdahaleye müsaade devam edersek, yarın yeniden bir imtiyazlı vaziyetle karşılaşabiliriz.

Unutmuyalım ki kapitülasyonlar böyle teessüs etmişti.

Ve yine unutmuyalım ki, memleket dahilinde iş bulamayan yüz binlerce vatandaş vardır.

Gerede'de

Belediye Çay Ve Kahveye Narh Koydu

Gerede (Hususi) — Belediye kahve ve gazinolara narh koymuştur. Bu narha göre birinci sınıf kahvelerde çay ve şekerli kahve 2 kuruşa, sade kahve 60 paraya satılacaktır. İkinci ve üçüncü sınıf kahvelerde de çay ve şekerli kahve 60 paraya sade kahve bir kuruşa satılacaktır.

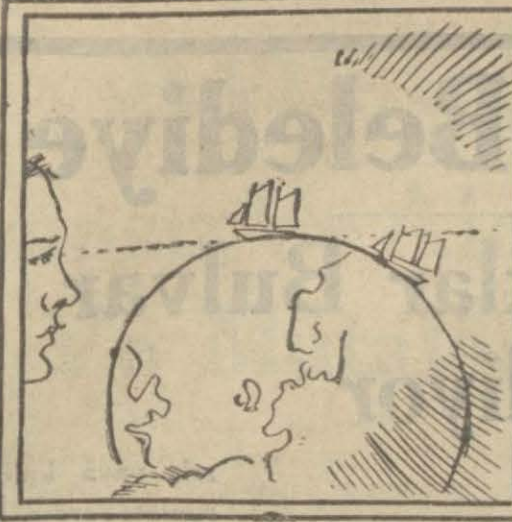
Almanya'da İşsizler Azalıyor
Berlin 23. — Almanya'da işsizlerin sayısı, geçen ilkinikânundaki en yüksek miktara nazaran 1.000.000 kişi daha az olmak üzere, 4.334.158 e inmiştir.

Tirede Yeni Bir Müze

Tire, (Hususi) — Yeşilimaret camii, Maarif Vekâletinin tensibile müze haline çevrilecektir. Camiîn etrafındaki arsaların istimlakine başlanmıştır.

Resimli Makale

Başkalarının Gülmelerine Aldırmayınız



Galile ilk defa dünyanın yuvarlak olduğunu ve güneş etrafında döndüğünü iddia ettiği zaman herkes ona gülmüştü. Hatta bu kadarla kalmamış, iddiasında ısrar eden büyük alimi asarak öldürmüşlerdi.



Ford, Amerika'da ilk otomobili ile so akta yürüdüğü zaman herkes onunla alay etmiş ve atsız araba fikrini ortaya attığı için ona kızmıştı.



Her yeni fikre böyle gülünür ve itiraz edilir. Fakat yenilik yaratmasını bilenler halkın ve ekseriyetin alayına ehemmiyet vermiyerek haklarını müdafaa etmesini bilmelidirler. Eğer gülenler galip gelselerdi, dünyada hiçbir yenilik görülmezdi.

SON TELGRAF HABERLERİ

Malatya'da İki Cinayet Kadın Kavgası Yüzünden Bir Adam Öldürüldü, Bir De Ceset Bulundu

Malatya 23 (Hususi) — Buraya dört saat uzaklıkta Hasır köyünde iki gün süren ve cinayetle neticelenen bir kavgaya ilkönce başlayan Bekir oğlu Abdullah karısı Vahide ile Abuzer oğlu Kadir karısı Zeynep ve kaynanası Elifdir. Gelin ve kaynana ile Vahide kuyudan su almak yüzünden kavga etmişler, gelinle kaynana Vahidenin kafasını patlatıp salvermişlerdir.

Vahide kanlar içinde eve dönmüş, hikâyeyi kocasına anlatmış, o da ertesi gün Zeynebin kocası Kadire rasgelp onu ve karısını muahazeye başlamıştır. Bir gün evvelki kadımlar arasındaki bu kavga bu sefer de erkekler arasında yeni bir kavganın sebebi olmuş, iki erkek birbirleriyle dövüşmeye başlamışlardır. Araya bir ayırıcı girmediği için kavga şiddetlenmiş, Abdullah bıçağını çekmiş ve Kadiri muhtelif yerlerinden bı-

çakla vurarak öldürmüştür. Abdullah yakalanmış, adliyeye verilmiştir.

Malatya, 23 (Hususi) — Şehre yarım saat mesafede Babuhtu bahçelikleri arasında bir ceset bulunmuştur. Ceset muayene edilince altı kurşun yarası ile öldürüldüğü ve ölümün tam kalbine isabet eden kurşunlarla vukubulduğu anlaşılmıştır. Yapılan tetkikatta bu adam öldürülürken hiç boğuşma olmamış, evvelâ kurşunlar arkadan atılmış sonra kalbe tevcih edilmiştir. Ceset teşhis için şehre getirilmiş, teşhir edilmiştir.

Emniyet Müdürü Ekrem Bey bizzat cesedin bulunduğu yere giderek tetkikat yapmış ve bu esrarlı cinayetin meydana çıkarılması için icap eden emirleri vermiştir.

Şimdilik cesedin hüviyeti gibi failin de kim olduğu meçhuldür.

Bir Amca Yeğenini Öldürdü

Cinayetin Sebebi Sadece Bir Miras İhtilâfı

İzmir (Hususi) — Tire'de feci bir cinayet olmuş bir amca yeğenini öldürmüştür.

— Tireli Mehmet 22 yaşlarında bir gençtir. Bu genç bir müddet sonra askere gidecekti. Fakat amcası Veli oğlu Ahmetle arasında bir miras meselesi vardı.

Bu yüzden amca ile yeğen arasında oldukça gürültülü vaziyetler oluyordu.

Evvelki gece Mehmet çiftlik tepede harman başında uykuya dalmıştı. Bu fena maksatlı amca için büyük bir fırsattı. Veli oğlu Emin derhal av tüfeğini aldı. Bir hırsız gibi parmaklarının ucuna basarak yeğeninin yanına yaklaştı. Av tüfeğini bütün hızıyla yeğeninin başına indirdi. Mehmet bir kaç dakika içinde can verdi.

Yedi Yaşında Bir Çocuk Arkadaşını Öldürdü

Tire (Hususi) — Tirenin Peş reflî köyünde kanlı bir cinayet oldu. Bu cinayetin katili yedi yaşındadır. Maktul de aynı yaşta ve katilin amca oğludur.

Hâdiseyi kısaca anlatayım: — İki çocuk evlerinin bahçesinde bir aralık karpuz yemişler ve ondan sonra da köşede duran tabancayı alarak kurcalamaya başlamışlar... Tabanca dolu olduğundan bir aralık ateş almış ve birkaç kurşun birden evi telaşe vermiştir. Çıkan kurşunların hepsi de, küçük katil İbrahim'in karşısında duran amca oğlu İbrahim'in göğsüne ve midesine isabet etmiştir.

Yaralı derhal ölmüş; küçük katil Adliye'ye teslim edilmiştir. Hâdisenin Mahiyeti kazadır.

Samsun Belediye-

sinin Faaliyeti Bütün Mezarlıkları Parka Tahvil Ediyor

Samsun (Hususi) — Son günlerde burada hummalı bir imar ve inşaa faaliyeti baş göstermiştir. Şehri dahilindeki bütün mezarlıklar kaldırılarak yerleri güzel çiçeklerle doldurulmuş bir bahçe haline getirilmiştir. Belediye şehir sokaklarına da lâzımgelen itina göstermeye başlamıştır. On sene evvelki Samsun'la, şimdiki Samsun arasında mukayese kabul etmeyecek kadar büyük farklar vardır. Son zamanlara kadar harap bir halde bulunan bütün iskeleler tamir edilmiştir. Belediye fırınlarıyla, bakkalları da kontrole başlamıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İzmir'de çıkan "İzmir Ticaret postası," adlı gazetede gördüğümüz bir şiirdir:

GİTTİLER..., İŞTELER...

İkinci, akşam, gece.
Güneş ihtiyarladı,
Güneş ölüyor,
Güneş öldü.
Kim bilir kaç asırdır böyle ölüyor, öldü, ölecek.
Sarıydı güneş... Gittiler.
Kızardı, karardı, karardıkça karardı. İşteiler.
Olmah gürlüğü, esmeli rüzgâr. Oynamalı her şey yerinden, birbirine girmeli akşamlarla geceler.
Olmalı gürlüğü; Nasıl! Bağırınlar, çağırınlar, hay-kurmalar:

Esmeli rüzgâr; Madenler fırlasın toprak üstüne, Kayalar kum olsun sürünsün yerde... Ormanlarla şehirler, gezmeli havalarda... Nâralar atmalı karanlıklara...

Birbirine girmeli akşamlarla, geceler...
Ondan sonra göreyim ben gölgemi semada...
En nihayet, susmalı bütün bu vâyevlâlar... Girmeli kolkola geceler akşamlar...

Bir, iki, üç, dört, beş... Gittiler.
Üç, altı, dokuz bir de buçuk... İşteiler.

TAHSİN CEMAL

Biz bu şiirden bir şey anlıyamadık. Başkalarının anlayabileceğine,

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Kuşbazlar Da Karın Ağrısına Giriyorlar

E. Ş

Koç ve horoz dövüşürme yasak oldu. Tulumba yarışı da kalktı. Eski meraklardan kala kala bir kuşbazlık var.

Kuşbazlık deyip geçmeyin; mahalle aralarında küçük çocukların ökse ve çığırtağla kuş tutmalarını kastetmiyorum. Yaşlı başlı, akıllı uslu kocaman beylerin kuş yarıştırmaya meraklarından bahsediyorum.

Evvelâ, kuşların ve kuşbazların karın ağrılarını anlatayım ki, bilmeyenler, meseleyi iyice anlasınlar.

Kafeste beslenen yabancı kuşlar ağustos ayının sonlarına doğru karın ağrısına tutulurlar. Tıpkı insanlar gibi, ve yaralaları iç dışına çıkan o küçücük mahlûklar hastalıklarını savuşturuncuya kadar kabarırlar, ötemez olurlar. Kuşların karın ağrılarını çabuk geçirmek için bir çare vardır. Kırk gün, kırk gece karanlık bir sandığın içine kaparlar, gündüz güneş göstermezler. Kuşcağız karanlıktan ve sıcaktan bunalarak bütün tüylerini döker, yeni tüy getirir. Kırk günden sonra sandıktan çıkarınca, tüyleri canfes gibi parlar ve hemen, şakır! şakır! tekrar ötmeye başlar.

Bir kuş ötmeye olursa, kuşbaz istilâhınca:

Karın ağrısına girdi. Derler. Bu kuşların karın ağrısı... Birde kuşbazların karın ağrısı vardır.

Yaşlı başlı, akıllı uslu beyler paşalar kuşbazlıklarını, evlât gibi besledikleri kuşları yarıştırmakla yaparlar.

En fazla makbul kuş; uzun makaralı Flurya'dır.

Flurya cinsinin muhtelif makaralıları vardır: kaba makaralı, kurbağa makaralı, lülülü makaralı, kaba seksekli, Canelya makaralı ilâhîri...

Kuşbazlar, bu makaraların makamlarından, nevelerinden musikiden anlıyan bir üstat gibi anırlar.

Yarışın esası, tatlı makaralı bir Flurya kuşunun rakibiyle makaraları uzatmak yarışına tutuşmasıdır.

İyi yarışan kuşların Bakımlarını görseniz, ağzınızın suyu akar. İnsanların para ile içemediği kadar halis taşdelen sularını dersiniz, eleklenmiş kuş yemlerini dersiniz, ceviziçi, taze badem... hâsılı kuşun istediği önünde istemediği arkasındadır. Hele kafesleri... cevizen, maundan, maşallah kazılı ve ipek örtülüdür.

Yarış yerleri: Mevlânekâpısı, Muratpaşa camii, Çarşambapazarı, Pazartesi pazarıdır. Yarıştıran bir kuş geri kaldığı zaman, sahibi oğlu sınıfı dönmüş gibi yanar. Merakından akşam rakısını iki misline çıkarır.

İyi yarışçı yabancı kuşların 100 le 200 lira arasında satıldığı vardır. Kıymetli kuşlara her akşam okuturlar; haftada bir kere de nazır için kurşun dökerler.

Her senenin en uzun öten Fluryası (başkuş) olarak ilân edilir. Kuşlar karın ağrısına girip, ötmeye oldukları zaman, sahipleri ötmeye başlar. Başkuşun birincilik unvanını kazandığı bahçe, mühim bir muharebe meydanı gibi hikâyeye edilir.

Kuşların sandığa girmesi yaklaştı, şimdi, kuşbazların ötme mevsimidir. Kuşbazların ötüm mevsimi kuşların sandıktan çıkacağına kadar devam eder.

Şimdi öten kuşbazları ve kuş merakının dehşetini görmek isterseniz, bir pazartesi günü Yeni camideki kuş kahvelerinden birine uğrayınız.

Memleket Manzaraları

Artüvindeki Kırıl
Bahçesinin
Sahibi Kim?

Artüvin(Hususi) — Daha dü-
ne kadar bir vilâyet merkezi
ve son teşkilât dolayısıyla kazaya
tahvil edilen Artüvin, halen 1852
nüfuslu ve 1321 evli her tarafı
yemyeşil, bağ bahçeli bir ka-
sabadır.

Suları biraz ağır ve kireçlidir.
Maamafih, civarda çok güzel
memba suları vardır.

Evlerinin ekserisi kâgirdir.
Arazisi çok ârızalı ve dik yo-
kuşludur.

Memurların sakin oldukları
evler inişli yokuşlu ve dağınık
olduğu için herkes geceleri ken-
di ailesi arasında vakit geçirmek
zaruretindedir.

Kasabanın çarşısı fena değil-
dir. İki taraflı dükkânlarında her
türü esnaf karışık bir vaziyette
oturmaktadır. Belli başlı iki üç
kahvehanesile bir lokantası bu-
lunmaktadır.

Kasabanın garp cihetinde eski
bir kale harabesinin üst tarafında
genişçe bir meydanlıkta Ruslar-
dan kalma ve Kırıl kilisesi namı
verilen çok büyük ve muhteşem
bir kilise vardır.

Burası elyem hudut taburunca
depo ittihaz edilmiştir. Kasaba-
nın içinden akan nehrin öte tara-
fında ve kasabanın tam karşısın-
da yine Kırıl bahçesi namile
Ruslar tarafından vücutte getiril-
miş güzel ve muntazam bir mey-
va parkı mevcuttur. Bu bahçe,
nefis elma, armut, ağaçları ve
üzüm asmaları ile süslenmiş ve
bilhassa zeytin ağaçları ile bezen-
miştir. Bu güzel bahçe, doksan
üç harbinde Türkiyeye hicret
eden ve Türklerin işgalini müte-
akip tekrar Artüvine gelerek bu
yerin kedisine aidiyeti iddiasında
bulunan Artüvinli iki adamın imiş.

Kasabada Ruslardan kalma
birkaç pavyonla diğer askeri bi-
nalar halen hudut taburu tarafın-
dan işgal edilmektedir.

Dairelerin her biri emvali
metrukeden bir bina işgal et-
mektedir. Hükümet konağı ittihaz
edilmiş olan bina dahi oldukça
iyi ve geniştir. Bunun yanında
yine hükümete maledilmiş güzel
bir de posta ve telgrafhane
vardır. Kasabada İdarei Hususi-
yeye ait çok mükemmel ve kâgir
bir binada yirmi beş yataklı bir
dispanser ve herşeyi bulunduran
muntazam bir eczane, iki mektep
ve bir merkep aygır deposu
vardır.

HilyasKaplıcasıHavzayaRekabetEdiyor



Hilyas kaplıcası

Havza (Hususi) — Hilyas kaplıcaları bu sene çok rağbettedir.
Kaplıcaların sadeliği, ucuzluğu, güzel havası ziyaretçilerini hayli
arttırdı. Otellerde yer bulamayanlar çadır kuruyor. Hilyas kaplıcası
Havza kaplıcalarının ehemmiyetli bir rakibi haline gelmektedir.
Lâdik belediyesine ait olan bu kaplıcının yakın bir zamanda her
türü ihtiyaca cevap verebilecek hale konulması düşünülmektedir.

MEMLEKET HABERLERİ

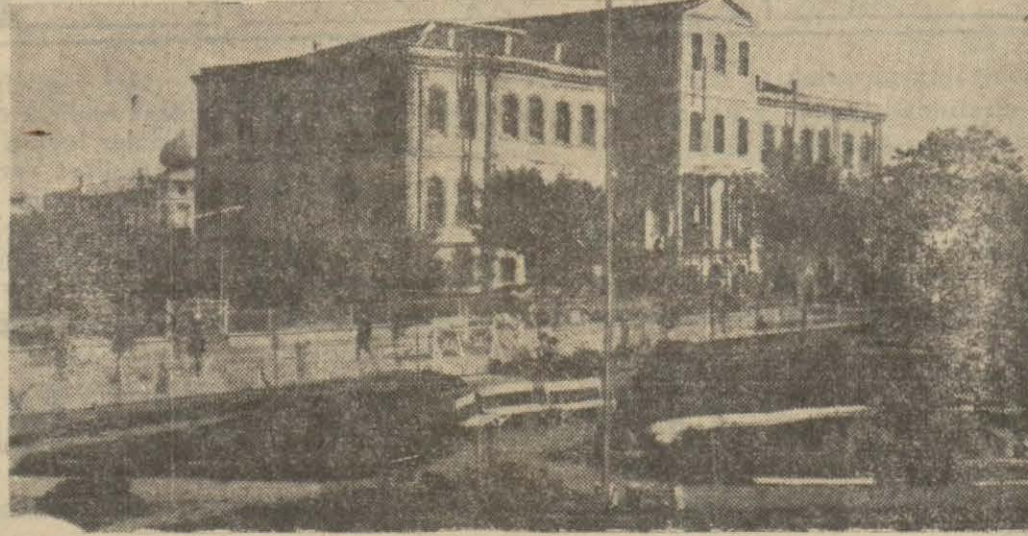
Gıpta Edilecek Belediye

Afyonda Bütün Sokaklar Bulvar
Haline Kalbediliyor

Afyon, (Husu-
si) — Son sene-
ler zarfında şeh-
rinizde göze çar-
pan bir inkişaf
başlamıştır. 10-12
sene evvel Afy-
yonda çıkmış
bir adam bugün
Afyona gelse
memleketini ta-
nımyacak kadar
değiş bulacak-
tır.

Belediye reisi
Hüseyin Haşim
Bey imar işinde bizzat çalışmak-
ta, her yapılan işi bizzat tetkik
ve kontrol etmektedir. Afyon
Türkiyenin en güzel kasabaların-
dan biri olmaktadır.

Şehirde gayet mükemmel bir
itfaiye teşkilâtı vardır. Sokakla-
rın temizliğine, sulanmasına ve
kaldırımların düzgünlüğüne bil-
hassa itina edilmektedir.



Afyonda hükümet caddesi ve belediye parkı

Kasabada eski toprak sun-
durmalı evlerin kâffesi yıktırıl-
mış, sokaklar genişletilmiş, iki
tarafına ağaçlar dikilmiş, binalar
beyaza boyatılmış, yer yer park-
lar ve zarif tarhlar yapılarak iyi
çalışan bir belediyenin mevcu-
diyeti isbat edilmiştir.

Sokakların ekserisi parkedir.
Ve ortalarında çiçeklerle bezen-

miş yaya kaldı-
rılmaları vardır. İst-
anbulun Taksim,
Lâleli, Saraç-
hanebaşı, Edirne-
kapı bulvarların-
dan çok daha gü-
zel, daha temiz
ve daha süslü ve
çiçekli olan bu
bulvarlar hergün
3-4 defa sulan-
maktadır. İst-
anbul ve İzmir
istasyon caddesi-
ri de aynı şekil-

de yapılmaktadır. Hızırık dağının
üzerinde bir çamlık vücutte geti-
rilmiş ve burası kasaba için me-
sire olarak hazırlanmaya başlan-
mıştır.

Belediye hergün zevalde top-
atarak kasabada saat birliğini de
temin etmiştir. Hülâsa Afyon
Türkiyede gıpta edilecek kadar
eyi çalışan bir belediyeye maliktir.

Uşak'ta

Şeker Fabrikası Ameleyi
8 Saat Çalıştırıyor

Uşak (Hususi) — Şeker fab-
rikası 1933 kampanya işçilerinin
sekiz saat çalıştırılmasını kar-
arlaştırmıştır. Geçen senelerde
gece ve gündüzcü işçiler 12 şer
saat çalışıyorlardı. Bu karar işçi-
leri sevindirmiş ve Anadoluda ilk
defa olarak işçi hakkına hörmət
edildiğini göstermiştir.

Bu sene 1500 ze yakın amele
çalışacaktır. Amele yevmiyeleri
azami 75 asgari 30 kuruştur.

Rize'de Armut
Çok Bol

Rize (Hususi) — Her sene ol-
duğu gibi bu yıl da Rizede dil ile
tarif edilemeyecek derecede bir
armut bolluğu vardır. Batmanı,
yani altı okkası on kuruşa satıl-
an bu armutların bir kısmı deni-
ze dökülmektedir.

Bunlar, başka memleketlerde
olduğu gibi dört parçaya ayrılıp
güneşte kurutulsa kış için güzel
bir çerez teşkil eder.

Ancak memleketin havası
daima ratip ve rahmetli olduğu
ve mütemadiyen keskin ve kuru-
tu bu günün bulunmadığı için
halk bu armutları kurutamamak-
ta ve yok pahasına satmaktadır.

Gaziantep'te
Ziraî Vaziyet

Gaziantep, (Husu-
si) — Bu sene
vilâyetimizde id-
rak edilen hubu-
batın vaziyeti ev-
velki senelere
göre % 30 nok-
sandır. Bu nok-
sanlığın sebebi,
zamanında feyizli
bir surette yağ-
mur yağmama-
sından ve 932
kuraklığı neticesi
tohumluk nok-
sanlığından ileri
gelmektedir.

Zeytin mahsulü, geçen senelere
göre % 40 noksan tahmin edilmek-
tedir. Fıstığın, bu sene hasılât senesi
değildir.

İncir, kış ve bahar donlarından
müteessir olarak kısmen kurumuştur.
Üzüm mahsulünün, en iyi seneler-
den % 10 noksan olacağı tahmin
edilmektedir. Fakat geçen seneye
nazaran da % 50 ziyadedir.

Delî tütün, yani Hüsnü keyif
tütünü, geçen senelere göre yine
kuraklık dolayısıyla % 60 noksandır.
Ziraat Müdürlüğü haziran bidayetin-
den beri vilâyetimizde hemen hemen
mütevli bir şekil alan Kolyas haşere-
sile mücadele yapmaktadır. Suriye-
den, Mardin ve Urfa taraflarındaki
çekirgelerin vilâyetimize geçmek
ihtimaline binaen tedbirler alınmış,
ekinler bu mühim haşerenin zararın-
dan kurtulmuştur.

Nümune olarak açılan bir (ons)
ipek böceği tohumundan 64 kilo yaş
koza istihsal edilmiştir ki bu rakam,
Antep'te ipek böcekçiliğinin atisi
ve inkişafa olan istidadını göstermek
itibarile çok mühündür.

Muş Ovasına
Muhacir
Yerleştiriliyor

Muş, (Hususi) — Dört yüz
kilometre murabbaında olan ve
Altın cva denilen Muş ovası iskân
mıntakası olarak ayrılmıştır.
Buraya yüz bin nüfus iskân edile-
cektir. İskân muamelesine baş-
lanılmıştır.

Tokat'ta

Bir Köylü İhtiyar Heyeti
Azasını Yaraladı

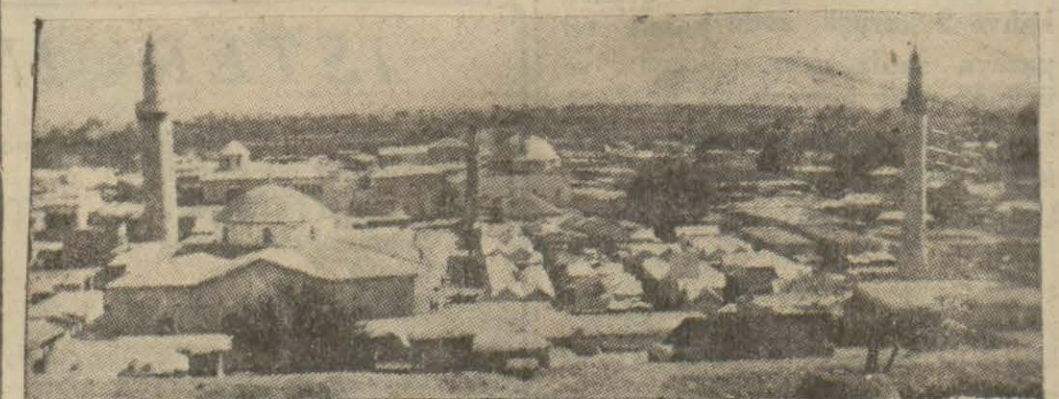
Tokat (Hususi) — Bozatalan
köyünden Lâz Ali oğlu İlyas ile
Şakir arasında tarlaya hayvan
girmesi yüzünden kavga çıkmış,
köy ihtiyar heyetinden Ahmet
oğlu Halim Efendi müdahale
ederek kavgacıları ayırmak ve
barıştırmak istemiştir. İlyas bu
müdahaleye kızmış ve hançerle
Halim ağayı ağır surette yarala-
mıştır. Halim ağa hastaneye
kaldırılmış, İlyas yakalanmış,
Adliyeye teslim edilmiştir.

Diyaribekir'de
Çekirge

Diyaribekir (Hususi) — Silvan
pirinçliklerinde Loküsta Mikrator-
ya Danika ismini taşıyan bir nevi
çekirgeler türemiş ve mühim
miktarda tahribata başlamışlardır.
Çekirge Mücadele Dairesi derhal
faaliyete geçerek bütün araziye
zehirlemiş ve bu pek muzır ha-
şereyi itlâf etmiştir. Gayet vâsi
olan inficar sahası yakılmak su-
retile yumurtalar da imha edil-
miştir.

Silvan, Osmaniye, Lıce kaza-
larında da farelerle mücadele
edilmiş ve yüz elli bin dönüm
arazi bu muzır mahluklardan
temizlenmiştir.

Adıyaman'da Beton Köprü Yapılıyor



Adıyamanın umumî manzarası

Adıyaman (Hususi) — Adıyamanla Besni kazası arasındaki
Göksu nehri üzerinde kurulacak ve inşası için 66 bin lira sarfedi-
lecek olan betonarme köprüünün inşasına başlanmıştır. Köprü
Göksunun Külâfik boğazında kurulacaktır. İnşaat bu sene
bitirilecektir.

Tarihî Fıkra

Dünün
Ve Bugünün
Geçinmeleri

Devletlerin İktisat Nazırları top-
lanıp konuşadursun, uyuşamayıp
dağıladursun, dolar, isterlin, frank ve
liret yükselip düşedursun.. Bugün
bütün bu gürültülere, kulak bile
vermeyen dünya milletleri, yalnız bir
tek derde çare arıyor: Yaşamak için
para...

Büyük harptenberi bütün insanlar,
ev derdinden, çoluk ve çocuk mas-
rafından, bütçeden şikâyetçidir. Bir
baba, aldığı para ile ne kendini,
ne karısını ve ne de çocuklarını
geçindirebiliyor.. Dert ve mihnet,
medeniyet yükseldikçe artıyor, hergün
yeni bir makine icat edildikçe bir
insan daha sıkıntı ve bütçe çamuruna
yuvarlanıp gidiyor.. Bunun sonu neye
varacak?. Malum değil! İnsanlar ya-
şamaya mı devam edecek, yoksa
ölmeye mi başlayacaklar?. Bilinmez.

İnsanı hayvandan ayıran şuur, his-
zékâ ve hafıza, artık pek bayağı bir
hale gelmeye başladı.

Dünle bugünün mukayesesini yap-
maya kalkarsanız, ben size dünün
bir notunu da verebilirim..

İkinci Mahmut halk arasında geç-
meyi severdi. Ekseri günler, sabahın
karanlığında saraydan çıkar. Yanında
bir musahiple, derviş kıyafetinde so-
kakları dolaşır, halk arasına girerdi.

Sultan Mahmut yine bir sabah
saraydan çıkmış, Edirnekapi dışarı-
sındaki tarlalara dalmıştı.

Bu sırada tarlaların birinde, ihti-
yar bir çiftçiye rastgeldiler.. İkinci
Mahmut uzaktan bir "Eyvallah!"
basarak yaklaştı ve selâm verdi:

— Selâmünaleyke baba kolay
gelsin!.. Ne var ne yok bakalım?
İşler nasıl?..

— Allaha çok şükür geçinip gidiş
yoruz işte.. ne yapalım evlât ve ayağ
idare ediyoruz, hem ödünç veriyor,
hem de borç ödüyoruz.

Sultan Mahmut şaşırmıştı.. bu ne
demektir? Hem ev geçindirmek, hem
borç ödemek hem de ödünç vermek
olur mıydı?..

— Peki baba amma, böyle şey
olur mu?.. Bu nasıl kazanç seninki?
Hem borç öde, hem ödünç ver, hem
de kendin geçin?

İhtiyar köylü başını salladı:
— Var git orasını sen düşün!
dedi..

İkinci Mahmut günlerce düşündü-
ğü halde bu muammayı halledemedi.
Nihayet sadrazam Yusuf Ziya Paşayı
çağırıldı: Bilmeyeyi ona da anlattı ve
bu meselenin hemen halledilmesini
istedi.

Yusuf Ziya Paşa zeki bir adamdı,
Derhal o gün padişahın nerelere git-
tiğini, kimlerle konuştuğunu araştırdı
ve ihtiyar çiftçiyi buldu: İhtiyar çiftçi
aynı şeyi ona da söyleyince, Yusuf
Ziya Paşa sordu:

— Peki, sen bunu nasıl yapıyo-
sun, hele anlat bakalım?

Adamcağız karşısında koskoca bir
vezir görünce dizleri çözülmüştü.
Ev geçindirmek, borç ödeyip, ödünç
vermek meselesini şöyle halletti:

— Biz köylüyüz. Yer içeriz. Anam
babam sağ.. Onların bana verdikleri
borcu ödüyorum.. Birkaç çocuğum
var.. Onları da beslemekle ödünç
vermiş oluyorum.

Eskinin bu kadar geniş cıvağ
mertliğine karşı acaba bugün hayağ
ve geçinme bu basit felsefenin içine
sığabilir mi?.. Bunu da siz düşününüz.

Siyaset Âlemi

M. Heryonun
Seyahati Ve Al-
man Matbuatı

M. Heryo bir müddettenberi Şarkı Avrupada bir seyahat yapıyor. Atina ve Sofyaya uğradıktan sonra memleketimize geldi, hükümet ve devlet reislerle görüştü ve Rusyaya hareket ediyor. Oradan doğru Parise gidecektir. Giderken de Fransanın başlıca müttefikleri Yugoslavyaya uğrayacaktır. M. Heryonun seyahatini izah eden resmi sözleri bütün gazetelerde intişar etmiştir. Bu izahata rağmen bu seyahatin bilhassa Almanya'da uğradığı telâkkiye bilmek faydalıdır. Çünkü Fransa ile Almanya; beynelmilel siyasetin birer mihrini addedilecek kadar yekdiğerinin karşısında inat ve giddetle mevki almış iki zıt kutuplardır. M. Heryo ise, Fransız radikal sosyalist fırkasının reisi olmakla beraber şöhrat ve ehemmiyeti beynelmilel hudutları aşan bir devlet adamıdır. Yarının hükümet reisi. Bugünün de resmi bir mümessilidir. Bu itibar ile seyahati hususî bir ehemmiyeti haizdir.

Alman matbuatının bu seyahat karşısında duyduğu ihtisas budur. Yine bu matbuata göre, M. Heryo İtalyanın Balkanlarda yerleşmesinin önüne geçmek, Paristen idare olunan küçük itilâfın mevkiini kuvvetlendirmek gayelerini de gütmektedir. Bundan başka Moskova'yı ziyareti dikkatle takip edilmeye değer bir ehemmiyettedir. Çünkü: Almanyadaki milli sosyalist ihtilâle değişen Avrupa vaziyeti karşısında Rusyanın alacağı mevki üzerinde müessir olmak arzusu vardır. Hitlerin komünizme karşı takındığı sert tavırdan infial duyan Rus zimamdarlarının tereddüdünden istifade etmek lazımdır.

Alman matbuatı, işte bu sebeplerden dolayı bütün bu gayretleri muvaffak olamamaya mahkûm addediyor. Çünkü tabiatî eşyaya, tarihî ve coğrafi hakikatlere zıt buluyor. — Süreyya

M. Ruzveltin Rakibi

Neuyork 23 — Amerika demokrat fırkası reisiği içinde bu günkü Reiscümhur M. Ruzveltin rakibi olan M. Alfred Şmit bir nutuk söylemiştir. M. Alfred Şmit, M. Ruzvelt'in bugün tatbik ettiği mali kalkınma programını tenkit etmiş, bütün cihanın teşriki mesalî etmesi ve mali kalkınma programının ihlâskârane tecrübe edilmesini lehinde bulunmuş ve bu tecrübenin akim kalmasından tevellüt edecek akibetlere nazarı dikkati celbetmiştir.

Fransada Mavnacılar Grevi

Paris, 23 — Beş yüzden fazla gemiyi hareketsiz bir halde kalmıya mahkûm eden mavnacılar ihtilâfının halli için müzakerelere devam edilmektedir. Yanyana dizilen mavnalardan vücuda getirilen manialar yüzünden gemilerin işlemesine imkân kalmamıştır.

HARİCİ TELGRAFLAR

Avusturya Meselesi

Fransız Ve Alman Gazeteleri Ne Fikir
Ve Mütalâalarda Bulunuyorlar

Paris 22 — Avusturya Başvekilli M. Döflüs ile, İtalya Başvekilli M. Musolini arasındaki mülâkattan bahseden Pöti Pariziyen gazetesi diyor ki:

İngiltere efkârı umumiyesi Almanyanın hattı hareketi karşısında pek ziyade asabiyet göstermektedir. Londra mahafilinde, İtalya hükümetinin Londra ve Paris kabineleri ile sıkı bir surette tesriki mesai ederek çalışacağı ümit edilmektedir. Bu hususta en önde olmak Roma kabinesine düşmektedir. Çünkü Alman hükümeti ona karşı bir takım taahhütlere girmiştir.

Pöti Pariziyen gazetesi, son 24 saat zarfında bu mesele hakkında endişeleri izale eder mahiyette Parise teminat verilmiş olduğunu ilâve etmektedir.

Berlin 23 — Korespondan Politik gazetesi diyor ki:

Avusturya ile Macaristan arasındaki iktisadî münasebetleri çoğaltmak maksadını gözeterek İtalyan plânı Avusturyanın garbindeki devletlerin Avusturyaya mali yardımında bulunmağı düşündükleri şu sırada daha büyük bir ehemmiyet kazanmaktadır. Avusturyaya yeniden ödünç para vermekle bir yardım yapılmış oluyacağını söylemek bu memleket hakkında yapılan beynelmilel müzakerelerde her vakit ileri sürülen âdi mütalealar arasına geçmiştir.

Fransız ve İngiliz gazetelerinin bu işte aldıkları vaziyet birbirini tutmuyor. Bir taraftan Avusturyaya siyasi maksatlar gizliyen mali yardımlar mahiyetinde ödünç para vermek iltizam olunarak bu devletin istiklâlini baltalamak düşüncelerine kapılmıyor, diğer taraftan Avusturyanın istiklâline hâle getirilmemesi lüzumundan ısrarla bahs olunuyor.

İtalya, milletler cemiyeti nezdinde - Almanya aleyhinde bir tezahür manasına gelecek - müşterek bir teşebbüste bulunmak niyetinde değildir. İtalyanın bu vaziyeti, Avusturyanın - bugünkü gerginliği akla uygun bir surette halletmeği arzu etmesi halinde-er geç iştirak edeceği realist çerçevesinde yer bulmaktadır.

Bir Kalpazan Kumpanyası

Filadelfiya, 23 — Kuşenin senenin başlangıcındanberi faaliyette bulunan bir kalpazan kumpanyası, Filadelfiya tacirlerini 60.000 dolar dolandırmıştır. Bu çetenin 99 kişiyi bulan efradından şimdikiye kadar 69 u mahkûm edilmişlerdir.



Dünya rekorunu kıran Fransız tayyarecileri Rosi ve Kodos Paris'te "La Bourget", tayyare istasyonunda büyük bir halk kütlesi tarafından kabul edildi. Resmimiz soldan itibaren tayyareci Rosi, Bleryo, Kodos ve Bostroy't göstermektedir.

Gandi Kayıtsız Şartsız
Serbest Bırakıldı

Puna 23 — Sivil itaatsizlik yüzünden Gandi ve karısı tevkif edilmişti. Gandi bu tevkifi protesto için gayri muayyen bir müddetle oruç tutmaya başlamıştı. Bu vaziyet karşısında kocasına bakması için Gandinin karısı-

nın hapis cezası bir müddet için tehir edilmiştir. Gandinin bu son nihayet-siz oruç kararı muhitte büyük aksül-ameller uyandırmıştır.

Puna 23 — Gandi bilâkaydû şart serbest bırakılmıştır.

Alman Marşı Her Yerde
Söylenmeyecek

Berlin 23 — Gelecek eylülün birinden itibaren milli marşın ve ırkçılar fırkasına mahsus marşın kahvelerde ve eğlence yerlerinde söylenip çalınması yasak edilmiştir. Bu işin ait olduğu nezaret tarafından çıkarılın emirnameye deniyor ki:

— Vatan türkûleri gelişi güzel her yerde vakıtlı vakıtsız çalınıp söylenecek olursa onların kutsî mahiyeti tehlikeye düşmüş olur.

Millî marş çalındığı zaman ecnebler de ayağa kalkmaya mecbur tutulmuşlardır. Bununla beraber ecnebler sağ ellerini uzatarak selâm vermek mecburiyetinde değildiler.

Bir Yüzgeç Rekor Kırkarken
Öldü

Essen, 23 — Geçen pazar günü yeni bir dünya mukavemet rekoru kırmıya teşebbüs eden ve baygın bir halde denizden çıkarılan yüzgeç Ruht Litzig kendisine gelmeden hastahane- de ölmüştür. Ruht Litzig seksen saate yakın bir müddet suyun içinde kalmıştır. Maksadı bu müddeti yüz saate çıkarmaktı.

Uyku Hastalığı

Sen Luiz 23 — Salgın bir şekilde hüküm sürmekte olan uyku hastalığı on kişinin ölümüne sebep olmuştur.

Dükkülerin Romanı

Edebi Roman

Burhan Cahit 53

İçinde... Çayrılın rengi o kadar koyu ki taze boyanmış, vernisi vurulmuş bir tablo gibi görünüyor.

Hava cildi ısırır gibi sert ve soğuk. Fakat buna rağmen halk içeriye yalnız uyumak için giriyor. Mösyö Kolmodin mütemediyen:

— Bu sene kar çok yağmadı. Bekliyoruz.

Diyip duruyordu. Gretta Ahmet Reşide mütemediyen izahat veriyor.

Delikanlıya Villânın göle bakan odalarından birini hazırlamışlardı.

Yemekten sonra bahçeye çıktılar.

Ahmet Reşit üşüyordu.

Genç kız:

— Üşürsün. Fakat hasta olmazsın. Diye onu temin ediyor. Paris havasının rutubetli olduğunu söylüyordu.

Bahçe çok genişti.

Bir köşesinde tenis kortu,

muhtelif idman tesisatı vardı.

Ahmet Reşit civardaki bütün Villâların bu haşın tabiatın rengine zıt renklerle yamaçlara serpildiklerini görüyordu.

Koyu, âdetâ siyaha yakın bir yeşil ağaç kümesinin içinde meselâ nar çiçeği renginde bir köşk. Bembeyaz bir villâ. Açık sarı bir çatı göze çarpıyordu. Bu zata için içinde manzara ne güzeldi.

Genç kız mütemediyen anlatıyor:

— Burada çok iyi dinleneceksin Reşit, diyordu. Seninle yarından sonra hep gezeceğiz. Fakat seni şehre çok indirmeyeceğim. Biraz spor yapacağız.

Yılbaşı tatilleri başlamıştı.

Ahmet Reşit dağlarının her parçası insan elinin ihtimamını görmüş olan bu vahşi tabiatın koynunda dolaşırken hep memleketi gözünün önüne geliyor, (Cemil Hakkı) nın mektuplarında bahsettiği Anadolu köylerini düşünerek içinin sızladığını hissediyordu.

İlk geceyi seyahat yorgunluğunun derin uykusu içinde pek rahat geçirdi. Ecneblerde âdetidir. Rasgele evlerine misafir davet etmezler. Hele ne hısım ne akraba Şarkta olduğu gibi kapiyı çalıp gece yatısına gelmez.

Fakat evi ve hayatı bir misafiri kendi evindeki kadar rahat ettirmeye müsait olanlar eğer bir dostlarını davet ederlerse onun istirahatini her şekilde temin etmişler demektir.

Kibar ailelerin şatolarında, villâlarında böyle yalnız misafirler için hazırlanmış daireler vardır.

Ahmet Reşit bu vaziyette idi. Yatak odası ve banyosu, yanında bir de küçük çalışma odası yalnız kendisine ayrılmıştı.

Delikanlı burada kendine lazım olan herşeyi buldu.

Villâda her türlü konfor vardı.

Ertesi gün uyandıktan zaman pençerelerin karla örtüldüğünü gördü.

Titredi.

Fakat dışarının soğuk manzarasından içeride eser yoktu.

Giyinip aşağıya indiği vakit salonda kimseyi bulamadı.

Hepisi yine verandaya toplanmışlardı.

Bir taraftan yavaş yavaş kar yağıyordu.

Gretta haykırdı:

— Çabuk Reşit, çabuk, hemen yola çıkacağız.

Genç kız Ski elbiselerini giymiş, başına kırmızı yün bir külah geçirmişti.

— Ahmet Reşit:

— Şehre inmeliyim. Takım lazım!

Diye kekeledi.

Madam Kolmodin zayıf Fransızcasile onu temin etti:

— Her şeyiniz hazır. Dün akşam Gretta telefonla siparişler vermişti. Bu sabah geldi.

Ahmet Reşit misafirperverliğin bu derecesinden sıkılmıştı. Kızardı.

Genç kız onun tabiatını bildiği için hemen müdahale etti:

— Reşit biliyorsun ya, Paristen çıktuktan sonra bir şeye karışacak değilsin. Söz verdin!

Kuvvetli bir kahvaltıdan sonra Ski takımlarını alıp villâdan çıktılar. Herkes yollara dökmüştü.

Beş altı yaşlarında çocuklar bile renk renk yünler içinde dağlara doğru turmanıyorlardı.

Mösyö Kolmodin demir gibi dimdik vücudule bir delikanlı gibi yürüyordu.

Gönül İşleri

Karilerin
Suallerine
Cevaplarım

Ankara'da S. H. Beyel

Sorduğun sualin cevabını tabiat verir. Gönülden gönüle yol vardır. Seven ve sevilen insanlar birbirlerini bulup anlaşmakta güçlük çekmezler. Siz beceriksizlik gösteriyorsanız, bunu henüz münasip bir fırsatın çıkmamasına hamletmek lazımgelir. Elbet bir gün beklediğiniz fırsat ayağınıza gelir.

*

Züleyha Hanıma:

Dul ve çocuk sahibi olmak ne sevimliye, ne de evlenmeye mani değildir. Sizi seven adam bekârsa, sevgisinde samimî ise onunla evlenmeye çalışınız. Fakat çocuk sahibi olduğunuz için serbest aşk hayatı yaşamak onları bozabilir. Siz biraz da çocuklarınızın malısınız. Onlar hesabına biraz fedakârlık yapmaya mecbursunuz. Sevdiğiniz erkekle münasebetinizi ona göre tanzim ediniz.

*

Sivasta A. Hamdi Beye:

Alacağınız kızın ailesine vaziyeti açıkça izah ediniz. Parayı sarfetmek istemiyorsanız, yarın karınız olacak olan kızlarımı da mahrumiyete düşürmemek içindir. Bugün elinizde avucunuzda olan birkaç parayı da şuraya buraya sarfetmek nihayet kız için de felâketi mucip olur. Bu mantıktan anlamayan insanlarsa mutlaka elinizdeki paranın sarfında ısrar ederlerse, bu izdivaçtan vazgeçersiniz.

*

Kasabada H. Nuri Efendiye:

On sekiz lira aylık kazançla bir ev idare edilemez. Evlenmek için acele etmeyiniz.

HANIMTEYZE

Almanya'da Casusluk

Königsberg 23 — Almanya'da oturmakta olan iki ecnebi casusluk suçundan sekizer sene kürek cezasına çarptırılmışlardır.

Bir Deniz Kazası

Bilbao, 23 — Arangazu vapurunun kazanı Aviles'in beş mil açığında patlamıştır. İki ateşi ölmüştür.

Gretta yolu işaret etti: — Aşağıya, göle kadar ineceğiz. Sonra karşıda görünen dağlara çıkacağız. Orada çok güzel ski yeri var.

Sonra babasına döndü.

— Yeni bir yer yapıldı mı baba?

Cevabı yine genç kız Ahmet Reşide tercüme etti:

— Karşıda bir otel görünüyor. Oradan göle doğru bir yer daha yapılmış.

Küçük kafile karlar üzerinde göle doğru inmiye başladı.

Göl kurşunu, gök kurşunu ve her taraf bembeyaz. Gözlerinde siyah kar gözlüklerle kız, erkek çocuklar küçük kızaklarla yıldırım gibi tepelerden iniyorlar.

Ahmet Reşit ilk defa yaptığı bu kar sporunda acemilik etmek için çok çalıştı.

Bütün yıl masa başında idmansız geçen vücudu okadar hamlamıştı ki bu yorucu sporun ilk gününde iyi terledi.

Öğleye doğru villaya döndükleri zaman kemikleri kırılacak kadar ağrıyordu. Vücudu turşu gibi olmuştu.

Genç kız da iyi yorgundu. Buna rağmen babası ve annesi hiç yorgunluktan şikâyet etmediler.

(Arkaası var)

Dünya Hâdiseleri

Romanya'da
Feci Bir Kaza

Bükreş (Hususi) — Romanya'da bir talebe grubu, geçenlerde Karpat dağlarının Bucegi kısmında bir gezinti tertip etmişlerdi. Gençler yüksek bir tepeye çıktıkları vakit, etrafı bir kara sis basmış ve bu sırada talebelerin karşısına kocaman ve korkunç bir ayı çıkmıştır. Korkudan her biri bir tarafa koşmaya başlayan talebeden genç bir kız bu esnada yolunu şaşırarak karanlık bir ormana girmiş. Kurtulmak için yol ararken yanbaşıda başka bir ayı görmüş. Genç kız ayının korkusundan koşarken bir uçuruma yuvarlanmıştır. On beş metre kadar düştükten sonra uçurumun kenarındaki ağaçlardan birinin kalm dalına kuşağı takılan genç kız on beş saat müddetle üç yüz metre derinliğindeki uçurumun kenarında asılı kalmıştır. Nihayet o tarafta gezmekte olan bir seyyah kafilesi, feryat eden kızcağzın feci vaziyetini görüp kurtarmışlardır.

Bükreş (Hususi) — 931 senesinde Romanya Harbiye Nezareti, Çekoslovakya'daki "Skoda" fabrikasına on dört milyar ley harp levazımı ismarlamıştı. Fakat o tarihte bu mesele gayet gizli tutulmuştu.

İki sene geçtikten sonra Romanya meclisinde bir mebusun istizah takriri bu meseleyi ortaya atmıştır. Takrir münasebetile mesele kurulanmış ve Romanya hükümetinin Skoda şirketine siparişi için on dört milyar ley verdiği halde şirketin bir tek silah bile teslim etmediği görülmüştür. Mukavele ahkâmına muvafık olmayan bu netice üzerine Romanya Harbiye Nezaretinin hiç bir teşebbüs yapmadığı da tesbit edilmiştir. Bunun üzerine mesele askerî mahkemeye intikal etmiş ve Skoda şirketinin Romanya mümessili Seletzki tevkif edilmiştir. Vaktile Son Postanın mevzu bahis ettiği bu mesele münasebetile matbuat ve efkârı umumiyeye, askerî mahkemenin kararını derin bir alaka ile bekliyor. Mevkuf Seletzki kendisini müdafaa için Romanyanın en meşhur avukatlarını vekil tayin etmiştir.

Sabık nazır ve cenerallardan mühim bir kısmı, mahkemeye şahit olarak çağırılmışlardır.

Romanya askerî mahkemesi bu mühim davayı bu hafta içinde neticelendirecektir.

A. Abdurrahman

Dalmaçya sahillerinde Senj isminde güzel bir Yugoslav plajı vardır. Geçen hafta birçok kimseler plaj da yıkanırken sahilden otuz kilometre kadar uzaklarda, çok güzel bir şehrin kendilerine doğru yüzerek yaklaştığını görmüşlerdir. O civar halkından olanlar, bir nevi deniz serabı demek olan bu manzaranın, yine Dalmaçya sahillerindeki Novi şehri olduğunu tanımışlardır. Son zamanda hüküm süren fazla sıcakların bu seraba sebep olduğu zannolunuyor. Serap, beş dakika kadar göze görünürdükten sonra silinip kaybolmuştur.

Dünyada Olup Bitenler

Hintli ve Onun
Mukaddes
Öküzü

Hintlinin hayatında mukaddes öküzün mevkii...

Hindistana yeni ayak basmış bir yabancıların nazarı dikkatini celbeden hâdiselerden biri de her tarafta göze çarpan sığır cinsinden hayvanattır. En büyük şehirlerin en mutena caddelerinde bile öküz ve ineklerin dolaştıklarını görürsünüz. Bu hayvanların yanından

geçen Hintliler hayvanlara yaklaşır, ellerini üzerlerine sürer, sonra dua eder gibi yüzlerini sıvazlarlar. Çünkü Hint dini, bu hayvanları mukaddes telâkki eder, herkes bu hayvanları beslemeye mecburdur. Mabetlerin kapıları onlara açık olduğu kadar evlerde de hususi bir mevkileri vardır. Kurutulan pisliği hem ilaç,

hem odun yerinde kullanılır. İdrama sürtünen insan fena hastalıklardan kendini korumuş olur. Hintli, sığır cinsinden hayvanatın etini yemez, yerse en büyük günah işlemiş olur. Buna mukabil gerek Müslüman, gerek İngiliz hergün dana pırzolasını büyük bir lezzetle yer, Hindistan, işte böyle bir garibeler diyarıdır.

Meşhur Bir İngiliz Muharriri Meğer
Eski Bir Sabıkalı İmiş

Genç İngiliz edipleri içinde Evelyn Graham isminde büyük şöhret kazanmış bir muharrir vardır. Yaşı henüz otuzu geçmemiştir. Hem intihap ettiği bibliyografik - tercümei hal yazıcılığı - vadesinde büyük bir şöhret kazanmış, hem de büyük bir servet yapmıştır. Evelyn Graham her sene on bin İngiliz lirasından aşağı para kazanmayan bir muharrirdir. Yazdığı tercümei haller arasında İngiliz veliahtı, prenses Mari, bir takım ecnebi kiral ve kraliçaların, maruf hâkimlerin hayatları vardır. Demek oluyor ki Evelyn Graham mes'ut ve muvaffak olmuş bir muharrirdir. Fakat günün birinde, en yüksek İngiliz sosyetelerine giren, yazıcılık hayatında kuvvetli bir mevkî sahibi olan bu adamın eski bir sahtekâr ve hırsız olduğu iddia edilmiştir. Bu iddia, maalesef bir hakikattir ve Evelyn Graham'ın, Evelyn Lucas isminde bir sabıkalı olduğu artık tahakkuk ve tebeyyün etmiştir. Esasen muharririn bizzat kendisi bile bu hakikati saklamaya lüzum görmüyor.

Evelyn Graham daha doğrusu Evelyn Lucas bir kitap yazmıştır. Bu kitabın adı "Ben," dir. Eserin isminden de anlaşılacağı üzere sabıkalı muharrir, kitapta kendi hayatını mevzu bahis etmektedir. Bu kitabı bastırmak için hangi tâbiye müracaat etmişse fet cevabı almıştır. Tabiler, kendisine makul ve mantıklı hiçbir şey söylemeye lüzum görmeden: — Basamayız! Demektedirler.



Evelyn Graham

Bir İngiliz gazetecisi, dünyanın en hür memleketlerinden biri olan İngilterede, eserini bastırma muvaffak olamayan muharriri bulmuş, kitap hakkında izahat almıştır. Evelyn Lucas

istenen izahatı memnuniyetle vermiş ve kitabının kısa bir hulâsasını yapmıştır. Muharrir, kendisinin eski bir sabıkalı olduğunu inkâr etmemektedir. Vaktile John Bull isimli İngiliz gazetesini çıkarana ve sonraları işi sahtekârlığa döken... bir arkadaşla beraber hapiste yattığını, ötedenberi hayatını dolandırıcılıkla geçirdiğini ve sonra bir gün, beraber iş yaptığı eski bir cürüm arkadaşının hayatını yazmayı merak edip yazdığını ve çok muvaffak olduğunu söyledikten sonra diyor ki:

"— Eserim okadar çok satıldı ki bu muvaffakiyet yolu üzerinde yürümek cidden budalalık olurdu. Kitap yazmaya karar verdim. İlk yazdığım kitabın gördüğü rağbet, kalemini hangi vadide yürütmem lâzım geldiğini bana öğretmişti. Muhtelif yüksek zevata müracaat ederek hayatlarını yazmak istediğimi bildirdim. Her defasında muvaffak cevaplar aldım. Bu suretle saraylara kadar girdim. Yüksek sosyetelerde dolaştım ve sonra birgün, bilinmez nasıl oldu? eski hüviyetimi meydana çıkardılar. Ben, geçmişe ait vukuatı inkâr etmiyorum. Fakat Bugün hiç bir cürmün töhmeti altında da değilim. Serbestim, eski hayatıma avdet mevzu bahis değildir. Bilâkis, muvaffak olduğum yeni hayatta yürüyeceğim ve manasız bir dedikodu yüzünden, yüzüme kapanan kapıları zorlayacağım. Geçmiş zâmana ait muvaffakiyetlerimi düşünürseniz, bu zorlama işinde de muvaffak olacağımı şimdiden teslim edersiniz."

SON POSTA

ILÂN FIATLARI

- 1— İlânın tek sütun 1 satırı gazetesinin metin yazısına vasatı 4 kelimedir.
- 2— Aynı yazının 2 satır 1 santimdir.
- 3— Daha kalın ve daha ince yazılar santim ile hesap edilir.
- 4— Sayfasına göre ilânlar aşağıdaki fiatlara tâbidir:

Sayfa	Santimi
1 inci	400 Kr.
2 "	250 "
3 "	200 "
4-5 "	100 "
Diğer sayfalarda	60 "
Son "	30 "

Kari Mektupları

Cebren İane
Toplanır Mı

Evvelki gün pek yakından gördüğüm Samatyada bir Rum ailesi nezdinde oturuyordum.. Bir papaz Ef. gelerek aile reisinden iane istedi. Aldığı parayı çok az görerek münasebetsiz bazı sözler söyledikten sonra çıkıp gitti.

Bu ruhani adamın cebren iane toplaması doğru mudur? Alâkadar makamların nazarı dikkatini celbederim.

Lnâga Hadım Odalar sokak N. 44
Sipat Boyacıyan

Viranşehir Postası

Haftada iki defa gelen kazamız postasının yeniden bir müteahhide ihalesi münakasaya çıkarılmıştı. Taliplerin münakasa kaimesinin yüz liradan aşağı indirmesi dolayısıyla Diyarbakir Posta Başmüdüriyetince kazamız postasının bundan böyle hayvanla nakli tesbit edilmiştir. Bu karar halk çok müteessir bırakmıştır. Postamızın hayvanla nakledilmesini Diyarbakir Telgraf Başmüdüriyetinden rica ederiz.

Viranşehir

Cevaplarımız

Nazilliden M. S. ve H. R. işaretleri ile mektup gönderen okuyucularımıza: Mektubunuz hıfzedilmiştir. Sarıh adresiniz ve imzanız olmadığı için neşrine imkân görülememiştir efendim.

*

Nezipte Vehbi Yunus Beye:

Mektubunuzu, bahsettiğiniz mektubu neşreden gazeteye göndermeniz daha muvafiktir. Dercedemediğimiz için bizi mazur görünüz efendim.

*

Edirne mnaillimlerinden Salim Beye:

Maarif Vekâleti tarafından Edirne hususi muhasebesine yapılması tekkâr eden 12 bin lirahk yardım havalesi yakında gönderilecektir efendim.

Malatya'da

Bir Abdesthane Yüzünden
Üç Kişi Yaralandı

Malatya, (Hususi) — Çarşıda üç kişinin yaralanması ile neticelenen bir kavga olmuştur.

Çarşı ortasında Bayrambaba oğlu ağanın bir hanı vardır. Bu hanın apteshaneleri pek pistir. Ve sokak üzerinde olduğu için taaffün etmektedir, bütün mahalle halkı ağaya bu apteshaneleri ya temiz tutmasını veyahut kaldırmasını söylemişlerdir. Kavga bu yüzden çıkmış, Ağa apteshanelere kimsenin karışmayacağını söyleyerek mahalle halkına lisanen tecavüzatta bulunmuştur. Bu tecavüz üzerine başlayan kavga mahalleliden Hızır tabancasına sarılmış, Ağayı ve kavgaya iştirak etmiş olan açığı Hakkı ile bütün inhisar amelesinden Mehmedi yaralamıştır. Yarahlı hastahaneye kaldırılmışlardır. Hızır yakalanmıştır.

Akhisar'da

Bir Adam Kadın Yüzünden
Arkadaşını Yaraladı

Akhisar (Hususi) — Demirciler çarşısında Efendinin Arif isminde bir adam, arabacı Hüseyini dükkânın önünde yaralamıştır. Hâdisenin sebebi, iki adamın da aynı kadını sevmeleridir.

Arif evvelâ tabancasını çıkararak bir el ateş etmiş; kurşunun isabet etmediğini görünce belinden bıçağını çıkararak Hüseyinin arkasından saplamıştır.

Carih firar etmiştir.



Bir Resim Müsabakası

Bu Resmî Güzel Boyayanlara Hediyeler Vereceğiz

Bu nüshamızda verdiğimiz hasta çocuk levhasını en iyi kim boyayabilir?

Bu resmî boyayabilmek için kalem boya, sulu boya da kullanabilirsiniz. Renkleri en güzel intihap eden ve en muntazam boyayanlar arasında birinci, ikinci ve üçüncü gelenlere birer hediye verilecektir. Resimleri birer zarf içine koyunuz. İsim ve adresinizi okunaklı bir şekilde yazarak Son Posta müsabaka muharrirliğine gönderiniz. Birer fotoğrafınızı da leffediniz. Kazanan üç kişinin fotoğrafları da neşredilecektir. Müsabakayı kazanan-



lara her vakit kullanabilecekleri, hoşlanacakları hediyeler verilecektir.

Oyun Ve Oyuncak

Köpeklerle Tavşanlar

Ev haricinde oynamak içi gayet eğlenceli bir oyundur. Bu oyunu oynamak için bir topa, mümkün mertebe fazla arkadaşa ihtiyacınız vardır. Yere, birbirinden epeyce fasılah birer çizgi çiziniz. Oyuncuların iki kişiyi köpek olarak ayırınız. Ötekiler de tavşandır.

Tavşanlar iki gruba ayrılır ve en son çizgi dahilinde dururlar. Köpekler birinci ve ikinci çizgiye kadar gelebilirler. Üçüncüye giremezler.

Yürü, emri verilince tavşanlar birinci çizgiden ikinciye geçer, topu üç defa dışarıya fırlatır, geri dönerler. Topu dışarıya attıkları sırada eğer köpekler tavşanlardan birini yakalarlarsa onu götürürler. Tavşanlar yakalanmamak için topu atıp yerlerine kaçmak mecburiyetindedirler. Eğer hepsi köpeklere yakalanmadan kaçarlarsa dışarıda kalan topu oyunda yürü emrini veren kaptana topu getirip tavşanlara verir. Eğer kaçamaz da yakalanırlarsa oyundan çıkarılırlar. Son tavşan yakalanıncaya kadar oyun devam eder. Son tavşan beş defa topu atar, yakalanmazsa oyunu tavşanlar kazanır, yakalanırsa köpekler kazanır.

Karikatür



Cingöz — Affedersiniz hocafendi, kendimi hasta hissediyorum.

Hoca — Vah vah yavrum... Kendini ne zamanlar hasta hissediyorsun?

Cingöz — Mektepte bulunduğum zamanlar.

Hikâye

Yalnız Çoban

Bir zamanlar küçük bir Fransız çocuğu Gaskonya çayırlarında sürülerini otlatırdı. Burada yalnız berhayat yaşar, pek nadir günlerde insan yüzü görürdü. Bazan gecelerini de bu çayırda geçirirdi. Bu küçük çobanın ismi Denys Puech'di. Çobanlıktan memnun değildi, çiftçi olmak isterdi.

Denys büyüdü, fakat çiftçi olamadı. daha pek küçükken bile Denys gördüğü şeylerin resmini yapmaktan hoşlanırdı. Kuzuları çayırda otlatırken o çamurdan resimler yapar, güneşte kurutur, yahut kestane ağaçları üzerine çakı ile resimler çizerdi. Elleri daima meşguldü.

Elne kâğıt geçtiği zamanlar, şiir yazardı. Evinde kimse onun yazdığı şiirleri okumak yaptığı, resimleri görmek istemezdi. Denys betbaht ve azap içinde idi.

Seneler geçti, bir gün efendisi, kuzuların bir kısmını alıp panayıra götürüp satmasını söyledi. Denys kuzuları aldı, şehre geldi, fakat şimdiye kadar görmediği şeyleri görünce sevincinden şaşırıldı.

Denys ile sürüsü Sot nehrinin üzerindeki köprüye gelince, kuzular bir tarafa gitti, Denys olduğu yerde kaldı. Çünkü köprü'nün üzerinde Bodez'in bir heykeli vardı. Bu Denys'in ilk gördüğü heykeldi. Heykelin karşısında o da bir taş gibi dondu. Gözleri hayret ve vecht ile heykele baka kaldı.

Birdenbire aklına bir fikir geldi. Yolun kenarından bir avuç çamur topladı, Rodes'in heykeline benzeyen bir çehre yapmaya başladı.

Geçenler hayretle ona bakıyorlardı. Fakat Denys kuzularını unutmuştu. Büyük bir sabırla heykelin aynını yaptı.

Heykel artık bitmişti, kuvvetli bir el çocuğu omuzundan çekti, kalın bir ses ağır sözlerle onu tekdire başladı. Bu Denys'in efendisi idi. Efendisinin niçin kızdığına kimse hayret edemez. Zira küçük çoban heykelin resmini yaparken koyunlar, şehrin dört bir tarafına dağılmışlardı.

Efendisi:

— Bu çocuk çoban olamaz.. diye bağırıldı.

Babası da:

— Çiftçi de olamayacak.. dedi. Denys sahiden ne çoban, ne de çiftçi oldu. On altı yaşına gelince, bir stüdyoya girdi, heykeltraşlık öğrendi.

Zaman geçti, küçük Denys bütün dünyaca meşhur bir heykeltraş oldu. Onun yaptığı heykelleri bütün Fransa, Fransa ile beraber bütün dünya tanır.

Bu Haftanın Bilmecesi

Plâjdaki Öteki Suvarileri De Bulunuz



İki çocuk eşeklerine binerek sabah gezintisine çıktılar. Plâja ilk gelen suvarilerin kendileri olduğunu zannederek seviniyorlardı. Fakat hakikatte yalmaktadırlar. Plâjda kendilerinden başka daha altı çocuk üç te eşek vardır. Arayınız bakalım, bunları bulacak mısınız? Kâğıdı istediğiniz tarafa çevirebilirsiniz. Bulduğunuz çocuk ve hayvanları renkli bir kalemle işaret ediniz. Sonra resmi kesip bize gönderiniz.

Çocukları ve hayvanları bulanlardan 100 kişiye mütenevvi güzel hediyeler verilecektir.

Küçüklerin Yazıları

Posta Güvercini

Ey güvercin mavi göklerde
Süzülerek uçuyorsun
Boynunda bağı olan pakette
Ne haberler getiriyorsun

Güzel kuşum bana köyümden,
Garip babamdan annemden

Şen haberler selâmlar getir
Hasretini uyuştur bitir

Bana sen haberler getirdin
Sen beni çok sevindirdin
Haydi yavrularına ulaş
O yavruların da sevinisin

Uluborlu İlmektep mezunu
REFİK TURAN

Geçen Bilmecemizi Doğru Halledenler

10 ağustos 933 tarihli nüshamızda çıkan bulmacada, sepette en çok meyva bulanlar arasından hediye alacakların isimlerini aşağıya yazıyoruz.

Hediye alacaklardan İstanbulda bulunan karilerimizin pazartesi perşembe günleri öğleden sonra bizzat idaremize gelerek hediyelerini almaları lazımdır.

Yalnız taşra karilerimizin hediyeleri posta ile adreslerine gönderilir.

Birer Kutu Oyuncak Alacaklar

İstanbul kız ortamektebi talebesinden 397 Harika, Yerebatan sarayı caddesi 50 numarada Renin, İshakpaşa Sarayhane sokak 4 numarada Cavidan, Burgaz adası Gönüllü caddesi Sevim Zeki B. ve hanımlar.

Birer Albüm Alacaklar

Adapazarı tüccar Kâzım B. oğlu İsmet, Adana İhisarlar Başmüdürlüğü muhasiplerinden Kenan B. kızı Neclâ, Adapazarı Türk Ticaret Ban-

kası memurlarından Husrev B. kızı Meliha, Eskişehir istasyonda Rumeli otelinde İhsan, Üsküdar İhsaniye 106 numarada Mahide, Samsun Sait bey camii şerif imamı hafız İbrahim Ef. oğlu Şeref, Şişli Sevim apartman Kâmil Remzi, İstanbul 1 inci mektep talebesinden 317 Melek Sima, Topkapı Fatmasultan mahallesi 70 numarada Cemile H. ve beyler.

Birer Muhtıra Defteri Alacaklar

İstanbul Guraba hastahanesi eozacı Hayri B. kızı Nadide, Sivas fırka 2 inci şube müdürü kaymakam Avni B. kızı Nermin, Tekirdağ Halk Okuma Odası memuru Necati, Samsun Feşel oğlu Galip, Kantarcılar Teohari mahdumu Hırsto, Sivas Sıhhiye dairesi yanında Bacanak zade Hafız H. kızı Rüveyde, Göztepe Yeşilbahar sokak 16-18 numarada Sıdika Enis, Davutpaşa mektebi talebesinden 366 Şinasi, Salihli tuhafiyeci Hacıoğlu İbrahim efendi oğlu Kemal, Söke postacı zade Hilmi B. kızı Tomris H. ve beyler.

Birer Dolma Kurşun Kalem Alacaklar.

Kadıköy erkek lisesi talebesinden 706 Emin Nazım, İstanbul kız orta mektebi talebesinden 241 Fahire, Beyazıt 6 cı ilmektep talebesinden 251 Ferhunde Nuri, İstanbul 2 cı mektep talebesinden 128 Aliye, Beyoğlu 13 cü ilmektep talebesinden 186 Hürşit Kemal B. ve hanımlar.

Birer dolma mürekkepli kalem alacaklar.

Uluköy 3 numaralı sokakta Muzafferpaşa hafız Süleyman, Beyoğlu 23 cü mektep talebesinden 323 Saadet, İstanbul 25 cı ilmektep talebesinden 422 Nazlı, İstanbul kız orta mektebi talebesinden 268 Nimet, Kuzguncuk Bicanefendi sokak 10 numarada Saliha H. ve beyler.

(Arkası var)



Doğan nerde Fatma, şunu bulsana.

— Allah, Allah, yavrum ne oldu ayol!...

Hizmetçi — İşte şurada Hanımefendi.

— Eyvah yeni şapkaım başıma gelenler.



Ada Gençler Birliği Kocaeli Şampiyonu Oldu



Şampiyonluğu kazanan Adapazar Gençler birliği takımı

Kocaeli vilâyet mntaka şampiyonluk maçları bu cuma yine İzmitte yapılmıştır. Kasabamız Gençlerbirliği takımı ile İzmit İttihatspor kulübü arasında cereyan eden şampiyonluk maçına pek ço ehemmiyet verilmiştir. Birinci haftayimde 12inci dakikada geçler penaltıdan bir gol yapmışlar ve yirminci dakikada ikinci golü yapmaya mu-

vaffak olmuşlardır. İkinci hafta ise İzmit İttihatspor kulübü ancak bir gol yapmışlardır. Neticede (1-2)Ada Gençlerbirliği galip gelerek 933 senesi mntaka şampiyonu olmuşlardır.

Maçı İstanbuldan gelen Âdil Giray B. idare etmiştir. Bunun için kasabamız gençleri Âdil Giray beyi hakemliğini çok dürüst yaptığından dolayı alenen tebrik ediyorlar.

Adapazar Spor Kongresi

Adapazarı (Hususi) — Dün İzmitte Mntaka senelik kongresi toplanmış ve hayli münakaşalardan sonra intihaba geçildiği ve reislerin intihabi kat'ileştiği sırada intihabi kaybettiklerini hissederek sabık heyet bazı murahhasları rey vermekten istinkâf ettirerek kongrenin tekrar haftaya toplanması emri vakiini ihdas etmişlerdir. Keyfiyet Ankaraya umumî merkeze protesto edilmiştir.

★

Yeşil Yuva ile Sabancada maç yapan Yeşilhilâl takımı 2-0 maçı kazanmış ve her iki galip dün gece memleket bandosu ve binden fazla spor m.ihbi tarafından karşılanmıştır.

Spor Haberleri

Uşak — T. İ. C. İ. Uşak merkez mntakasinda müseccel bulunan Afyon spor kulübü mntakamızdan çekilerek Afyonda ayrı bir mntaka teşekkül etmişlerdir. Bu kararları T. İ. C. İ. Umumi merkezi tarafından da tasdik edilmiştir.

★ Uşak — Uşak Gençler birliğinin bugün cereyan eden



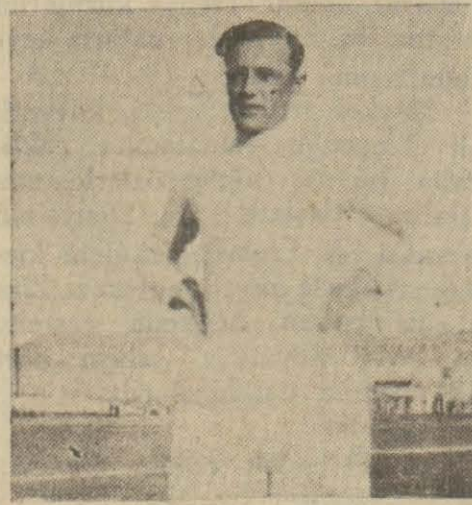
Keşan İdman Yurdu ile yaptığı maçı (4-1) kazanan Trakyanın kuvvetli takımlarından Ergenesporluların Keşan sahasında alınmış resimleri

Ankara Futbolcülerinin Hazırlığı

Ankara, (Hususi) — Şehrimizdeki Karadeniz havuzunda yüme müsabakaları yapılmadığından bu hafta cansız geçmiştir. Yalnız mntakamız kulüplerinden bazıları yaklaşmakta olan son bahar lik maçlarına hazırlanmak üzere kerd aralarında ekzersizler yapmaktadır. Hatta bu münasebetle önümüzdeki cuma günü gençler birliğinin; Çankaya spor kulübü ile bir kupa maçı yapacağı söylenilmektedir. Bu seneki lik maçlarına yeni bir teşekkül olan ittifak sporun da girmesi mevzu bahis olmaktadır.

Geçen yıl kuvvetleri nisbetinde derece alamayan kulüplerimiz çalışmalarına ehemmiyet vermektedirler. Bu meyanda Ankara gücü en ileride görünmektedir. Fakat Ankara muhtelitine birçok oyuncu veren bu kulübün kalecisi Muharrem Bey Urfaya vazife ile gideceğinden takımında, geçen seneki gibi, yerini başka bir arkadaşına emanet edecektir. Kendisile görüştüm söylediklerini yazıyorum; Milli takıma namzet olan bu kıymetli kaleci diyor ki:

— Maalesef geçen sene mntakamın vermiş olduğu haksız altı aylık bir ceza yüzünden takımında oynayamadım. Hatta bu yüzden Rusyaya yapılan seyahate de iştirak edemedim. Burada kulübümün mağlûbiyetlerine şahit oldum. Ne çareki bu sefer cezam hitam bulduğu halde vazife icabı Urfaya gideceğimden kulübümden



Kaleci Muharrem B.

ve sevgili mntakamdan ayrılmak mecburiyetindeyim.

— Orada hangi kulüplerden birine intisap edeceksiniz?..

— Federe edilmiş kulüplere girmiyecğim. Gayriresmî takımlarda antrenmanlarına devam maksadile yer alacağım ki ileride kulübümün herhangi bir daveti vukuunda serbestçe gelebileyim. N. K.

Boluda Spor

Bolu (Hususi) — Dün Karagözler çayırında Halkevi ile Alay spor takımları arasında bir futbol maçı yapılmıştır. Birinci haftayimde sifıra sifır beraber kahnmış, ikinci haftayimde sifıra karşı birle Alay spor takımı kazanmıştır. Maç epeyce heyecanlı olmuş kesif bir kalabak tarafından seyredilmiştir. — Vahap

Çanakkale - Balıkesir Halkevleri Maçı



Balıkesir Halkevinin Çanakkale seyahati münasebetile her iki vilâyetin Halkevi takımları karşılaşmışlardır.

Balıkesir Halkevi takımı neticede 1 - 5 galip gelmiştir. Oyun samimî olmuştur. Balıkesir Halkevinin 2 golünü Şeref, ikisini Sadi, birini de Hüseyin atmıştır. Resimde Halkevi futbol takımı görülmektedir.

Andifili Sporcuları Fethiyede



Fethiye ve Andifili gençleri maçıdan evvel

Andifli (Hususi) — Kazamızdaki Gençler birliği kulübünün futbolcuları ilk defa olarak, Fethiyede Ege Gençler birliği ile karşılaşmak üzere 18 kişilik bir kafile halinde Fethiyeye hareket etmişlerdir.

Kararlaştrılan birinci maça saat beş buçukta hakem Fethi beyin idaresinde başlandı. Saha 800-1000 kişilik bir halk kütlesi tarafından çevrilmişti.

Oyuna başlandı. İlk akımı Fethiyeliler yaptı. Top avuta kaçtı. Oyun Fethiyelilerin hâkimiyeti altında devam etmekteydi. 17 inci dakikaya doğru, Fethiye sağ açığına havale edilen top, kalemiz ağılarına takılmıştı. Fakat Fethiye sağ açığı topu ofsayt vaziyetinde iken almış ve golü de bu suretle yapmış olduğundan bu gol sayılmamıştır.

Buna mukabil gençlerimiz de var kuvvetile çalışmaya başladılar. Artık haftayım bitmek üzere idi. Sol açığımız Yaşardan gelen bir pası Merkez muhacim Selâhaddin Bey iyi kullandı ve gol yaptı.

Birinci haftayım, kulübümüz gençleri 1-0 galip vaziyette iken bitti.

İkinci haftayimde Fethiye oyuncuları da çalıştılar. Kalemizi tehdiye başladılar. Nihayet 35 inci dakikada bir gol yaptılar. Vaziyet 1 - 1 beraberlikle devam ederken oyun bitti.

Akşam, gençler bir müsamere verdiler ve muvaffak oldular. İkinci maç bazı sebeplerden dolayı yapılamamıştır.

Kafilemiz 7 ağustos gecesi sporcular ve halk tarafından pek samimî bir surette teşyi edildi.

M. R.

Bursalılar İzmitte Gelmiyor

İzmit, (Hususi) — Bursa sanatkârar Futbol takımının 30 Ağustos zafer bayramında şehrimize gelerek İdman yurdu ile bir maç yapacağı yazılmıştı. Bursa takımı şimdilik gelmeyeceğini ileride ilk fırsatta İzmit sporcularıyla temas edeceklerini bildirmişlerdir. Söylenildiğine göre zafer bayramı günü 200 sporcu ile İzmitte büyük tezahurat yapılacaktır.

Edirne'de Spor

Edirne, (Hususi) — Cuma günü şehir stadında şehrimiz jandarma mektebinin A ve B futbol takımlarile Edirnespor Birliği arasında 2 maç yapılmıştır. B. takımları maçında 1-1 beraber kahnmıştır. Bu oyun A takımları maçından heyecanlı olmuş, zevkle seyredilmiştir. Spor Birliğinin golünü oyunun sonlarına doğru küçük Nizamettinden esape bir pas alan Necati hafif bir burun darbesile yapmıştır. Bu iki oyuncu o gün herkesten çok takdir edilmişlerdir.

A takımları maçı da heyecanlı olmuş, fakat jandarma mektebinin 3-1 galip vaziyetinde, bir hâdise yüzünden oyun yarıda kalmıştır.

★

Şehrimizde bir de Avcılar kulübü tesis edilmiştir. Bu kulüp çok rağbet görmüş, azaları yüzlere baliğ olmuştur. Kulüp Halkevi himayesindedir. — B.



MİZAH



— Şey Hammefendi sizsiniz?..
— Benim efendim, ben de görür
görmez tanıdım; Siz şey Bey de-
ğil misiniz?..

Tablo alırken

Yeni zengin bir tablo ala-
caktı. Meşhur ressamlardan biri-
nin tablosunu istiyordu. Antikacı
aradı, buldu.

— Tam, dedi, beş yüz sene-
lik bir tablodur, en meşhur İtal-
yan ressamlarından biri yapmıştır..
Size altı bin liraya veririm..

Yeni zengin tabloyu evirdi
çevirdi, baktı:

— Parasının ehemmiyeti yok
amma, çok eski sakın arkasında
tahtakurusu yuvası bulunmasın..
yatak odama asacağım da..

Ağır yemek

Lokantada karşılıklı oturmuş-
lardı.

— Sen ne yiyeceksin?
— Ben bir dana yemek
istiyorum..

— Ben yemem, ağırdır..
— Canım dananın da neresi
ağır!..

— Daha ağır bir şey varmı da?
— Var ya.. fill.

Bilmem

Dostum bir otomobil almıştı..
— Nasıl, otomobilin sağlam
mı? Diye sordum

— Bilmem dedi, henüz bir
yere çarpmadım ki anlıyayım...

Ödemiyecek miydi

Kadın kocasına darıldı:
— Bugün maaş aldın, cebin-
de yine beş para yok. Kim bilir,
bütün param ne lüzumsuz yerlere
sarfetmişindir.

— Vallahi karıcığım, hepsini
senin terzi borcuna verdim.

— Ben demedim mi işte lü-
zumsuz yere sarfetmişsin.



— Kelebek avlamağa çıkacağımıza
erkek avlamağa çıksaydık, şimdiye
kadar kaç tane yakalamıştık!..

Düşündüm

Hükümdar has-
talanmıştı. En meş-
hur doktor geldi;
muayene etti:

— Ameliyat lâ-
zım..

Başka kurtuluş
çaresi yoktu, hü-
kümdar çar naçar
ameliyata razı oldu.
Doktor ameliyatı
muvaffakiyetle ba-
şardı.

Bir kaç gün
geçti. Başmabeyn-
ci doktorun evine
gitti:

— Efendimiz so-
ruyorlar, hizmeti-
nize mukabil bir
nişan mı istersiniz,
yoksa bin lira mı?..

Doktor düşün-
meye daldı:

— Yarın cevap
versem olmaz mı?

— Hay hay!..

Ertesi gün ma-
beynci tekrar geldi.

— Düşünüp ka-
rar verdiniz mi?

— Düşünüm
karar verdim. Ne
nişan isterim ne de
bin lira!..

— İki bin lira
isterim.



— Saatlerdir peşinizden sizi kovalıyorum..
— Beyhude yorulmuşsunuz? Ben kaçtıyordum ki

Mendil

Kadın ağhyor-
du, sordular:
— Nen var da
ağhyorsun?..

— Kocam beni
döğdü..

Kocasını buldu-
lar..

— Karını niye
döğdün?

Dediler.. adam-
cağız şaşırıldı..

— Döğmedim..

— Döğ me sen
bu kadın döğdü
der mi?..

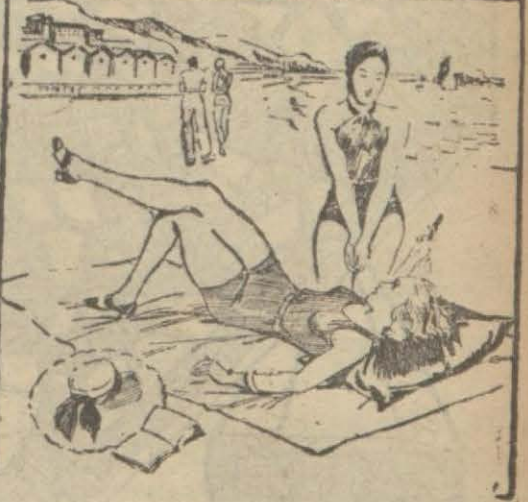
— Döğ me dim,
yalnız şöyle men-
dilime yüzüne vur-
dum..

Kadma döndü-
ler..

— Sen de fazla
ileri gi diyorsun,
mendille vurulunca
insanın ağlayacak
kadar camı acımaz..

Kadın yine ağlı-
yordu:

— Onun mendil
dediğini siz biliyor
musunuz.. Herke-
sin mendili gibi
mendil kullanmaz,
maz burnunun elile
siler!..



— Güya Necminin parasını yi-
yormuşum, benim gibi nezakette
para isteyip alan kadın acaba öm-
ründe gördüm?..

Hangi Yaşta

Çocuk babasına şikâyet etti:

— Bu nasıl iş baba, arkadaş-
larımla hırsız polis oynamak iste-
rim bırakmazlar. Elektrik lâmba-
larına taş atıp kırmak isterim
bırakmazlar, bahçedeki çiçekleri
yolmak isterim bırakmazlar, per-
delere asılıp turmanmak isterim
bırakmazlar, annemin şapkasın-
daki kirazları toplayıp reçel yap-
mak isterim bırakmazlar, hangi
yaşıma geldiğim zaman bütün bu
istediklerimi yapacağım..

— Hiç kimse, bütün bunları
yapacak yaşa kadar yaşyamamış-
tır oğlum!..

Boşuna

Tiyatroda, doksan yaşındaki
müellifin eseri oynanıyordu. Bir
gazeteci koşa koşa müellifin bu-
lunduğu locaya girdi:

— Aman üstat.. Sizinle gö-
rüşebilmek için bütün gayretimi
sarfedip koştum geldim.

İhtiyar müellif gülümsedi:
— Boşuna acele etmişsin
evlât, henüz yaşamaktan bı-
madım.

Berberde

Berber yeni gelen müşteriye
söyledi:

— Sizi bir defa daha traş
etmiştim değil mi?

— Hayır, yüzümdeki çizikler
bir otomobil kazasında oldu.

Görmiyeli

İki eski dost karşılaştılar:

— Ne tesadüf yahu ben sizi
görmiyeli tam altı ay olmuştu.

— Ya ben seni görmiyeli se-
kiz ay olmuştu ya!..

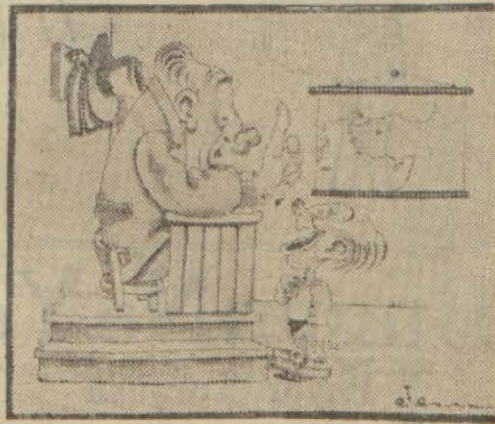
Hele Şu Yaz Geçmeden

Ne olur beni dinle,
Hele şu yaz geçmeden..
Ayrılmamak seninle;
Hele şu yaz geçmeden..

Gezsek Kalamış, Moda,
Heybeli, Büyükkada;
Daima sen kolumda,
Hele şu yaz geçmeden..

Baksalar herkes bize,
Bayılsa keyfimize,
Giriversek denize;
Hele şu yaz geçmeden..

Kim karışır kim ne der'
Birleşince gönüller..
Yaşayalım beraber,
Hele şu yaz geçmeden..
Mizahçı



— Söyle bakalım oğlum, Fatih
gemilerini niçin Dolmabahçeden Ha-
liçe kızaklarla indirtti?..

— Köprü açık değildi de ondan
efendim!..

At sineği

Ali Beyle Veli Bey kıra çık-
mışlardı. Ali Beyin burnuna bir
at sineği kondu.. Veli Bey elile
kovdu..

Ali Bey sordu:

— Burnumdaki ne idi?..

— At sineği..

— At sineği de nedir..

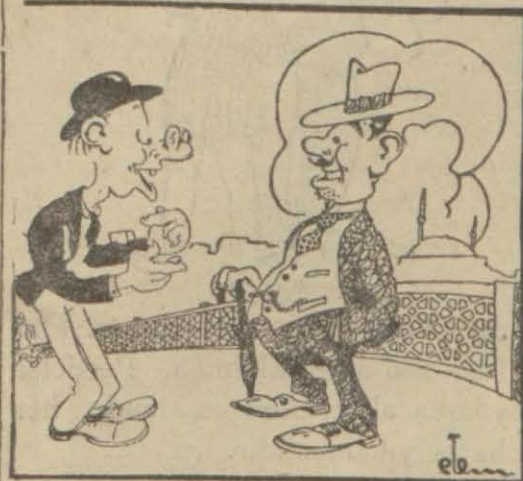
— Atlara, eşeklere konan bir
sinek!..

— Ben eşek değilim!..

— Olabilir, fakat sinekleri de
aldatamazsın ya!..



— Yazısı da okunmazki? Acaba
hava fena olursa gelmem mi demiş,
yoksa gelirim mi demiş!



— Bu ne dalgınlık yahu beni
tanımadın mı?..

— Şey, affedersiniz, birdenbire
tanyamadım!

— Ah affedersiniz benzetmişim!..

Var Mı Hiç

Okadar güzel vardır;
Bence kaç gönül varsa..
Gönüller bil ki vardır;
Aynı telden çalarsa..

Kimi der, yandım beyaz;
İltifat et bir kere..
Kimi de dayanamaz;
Cilveli bir esmere..

Düşünme derin, derin,
Birdir tavuk ve pilic..
Bu işte erenlerin,
Sağı solu var mı hiç!..

Fuat Edip

Âşık Oldum

Nasıl güzelleri ben,
Seviyorum bilseniz..
Çatlarsınız gülmekten;
Kederli değilseniz..

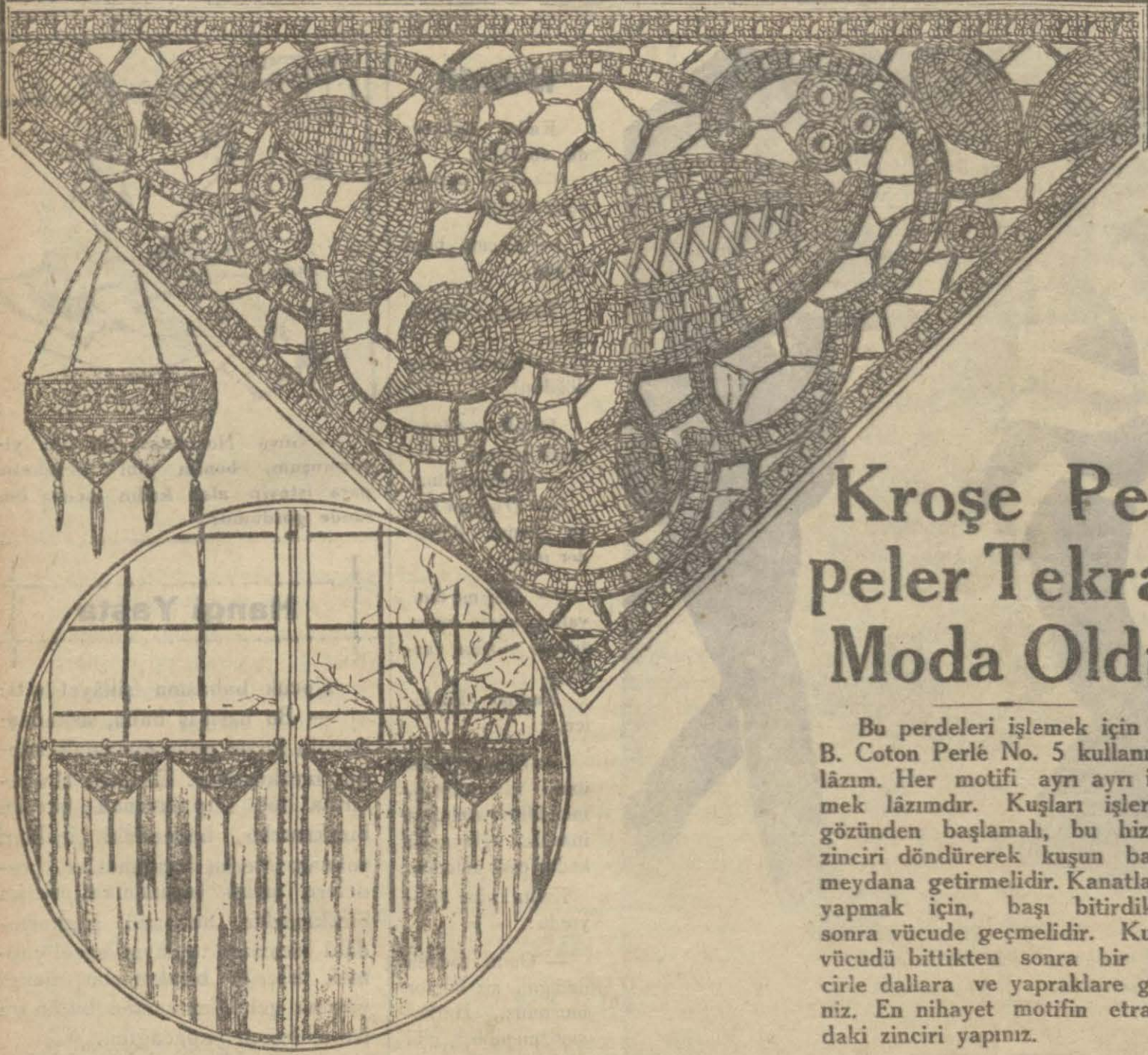
Beni sarmıyor beyaz..
Darılmayız bana;
Esmerden bıktım bu yaz,
Güneşte yana yana!..

Dün baktım bir aynaya..
Gördüm bir âlâ surat;
Âşık oldum olur ya
Kendi kendime fakat.

Fuat Edip



KADINI



Kroşe Per- peler Tekrar Moda Oldu

Bu perdeleri işlemek için C. B. Coton Perlé No. 5 kullanmak lâzım. Her motifi ayrı ayrı işlemek lâzımdır. Kuşları işlerken gözünden başlamalı, bu hizada zinciri döndürerek kuşun başını meydana getirmelidir. Kanatlarını yapmak için, başı bitirdikten sonra vücuda geçmelidir. Kuşun vücudu bittikten sonra bir zincirle dallara ve yapraklara geçiniz. En nihayet motifin etrafındaki zinciri yapınız.

Çocuğunuzun Sıhhatini Muhafazanın Sırları

Sıhhatin en büyük düşmanı tozdur. Kalın halılar sık mobillerle süslü odalarda oturanlar birçok hastalıklara maruzdurlar. Halılar toz tutar, tozun içinde muhtelif mikroplar vardır. Eğer bu tozlar bir mikroskopa tutulursa, nasıl zehirli mikroplar olduğu görülür. Bu sebeple çocukları halılar ve sık mobileli odalarda tutmayınız.

Çocuğunuz oturduğu ve yattığı oda da pencereler açık olmalı, çocuk daima temiz hava teneffüs etmelidir. Temiz yiyecek, temiz su da mühimdir. Fakat bir insan dört beş gün yimeden, ve içmeden yaşayabilir. Fakat havadan mahrum olursa beş dakikadan fazla yaşayamaz.

Ev o kadar temiz olmalıdır ki, toz bir saniye bile içerde barınmamalıdır. Evdeki tozlar sık sık nemli bir bezle alınmalıdır.



dir. Kuru bezle toz alınmaz. Halılar sık sık silinmeli. Perdeler yıkanacak cinsten yapılmalı, her hafta yıkanmalıdır.

Soğuk algınlığından ve hastalıktan sakınmak için daima temiz bir muhitte yaşamalıdır. Temizliğe sarfedilen para, sıhhati, dolayısıyla hayatı kazanmak için sarfedilmiş demektir.

Patlican İ öreği

Patlicanları ortasından ikiye ayırınız. Bunları sıcak suda haşlayınız. Ayrıca bir patlicanı pişirdikten sonra üzeri kabuklarını soyunuz. Havanda veya dibekte pişmiş patlicanı dövünüz. Haşlanmış patlicanların ortasındaki parçaları da çıkarıp bu dövülmüş patlicana karıştırınız. Bادهu bunun içerisine iki kaşık un az miktar maydanoz, beş yumurta koyup eziniz. Bادهu haşlanmış patlican kabuklarını yağlanmış tepsiye diziniz. Bu mahlûtu kaşıkla her patlicanın içerisine doldurunuz. Üzerine yağ haşladıktan sonra fırında pişiriniz.

Ev Kadını Neler Bilmeli?

Mutfakta Tasarruf

Eski çorapları mutfakta tencereleri parlatmak için kullanınız. Eski yün elbise kumaşlarını, tahta ve boyalı eşyayı silmekte kullanınız. Birikmiş küçük sabun parçalarını, rendeliyerek bulaşıқта kullanınız. Paket kâğıtlarını aynaları parlatmakta kullanınız.

Kibrit Kullanmada Tasarruf

Gazete kâğıtlarını uzun-uzun kesiniz. Ocakları yakmak için bu kâğıtları kullanınız.

Sıcak su Şişeleri

Yatağa konan sıcak su şişelerini çıkarır çıkarmaz boşaltmalıdır. Şişeleri başaşağı çevirerek içindeki havayı çıkarmalıdır. Şişeleri hiçbir zaman tepesine kadar doldurmamalıdır.

Enfloenzaya yakalanmamak İçin ne yapmalı?

Enfloenzadan kurtulmak için kendinizi sıcak tutunuz. Gayet az yeyiniz. Çok yorulmaktan çekininiz. Mümkün olduğu kadar temiz hava alın.

Bozulmuş reçelleri Nasıl kurtarmalı

Bozulmuş reçelleri kurtarmak için tekrar kaynatınız. Temiz ve havası çıkmış kavanoza boşaltınız, kapağını sıkı kapadıktan sonra serin bir yerde muhafaza ediniz.

Sonbahar Modası

1 — Beyaz krep birmandan sokak elbisesi. Elbisenin yakası, kemerleri, kıravatı gümüşü kreptendir. Şapka beyaz hasırdan, kurdelesi gümüşidendir.

4 — Siyah krepten çay elbisesi. Kumaş kesilmeden biçilmiştir. Kumaş belinden büzülmiştir. Göğsündeki kurdele beyazdır. Şapka siyah krepsatendir, gemici biçimi şapkadır.

2 — Kahve rengine üzerine beyaz çiçeklerle emprime son elbise. Yakası ve kol kapakları beyaz organtindir. Kemer beyazla kahve rengi karışık kurdeledendir.

3 — Koyu kahve rengine yünden elbise. Yakası ve kolları kahve rengi kreptendir. Şapka kahve rengine yündendir. Bere biçimindedir.

5 — Koyu kahve rengine şifondan elbise. Yakanın kenarındaki firizeler beyaz organtindir. Şapka kahverengi kreptendir. Üzerinde kahve rengine bir tüyü vardır. Ceketi de şifondandır.



Bugün Ne Yemek Yapsam!

Hıyar Turşusu

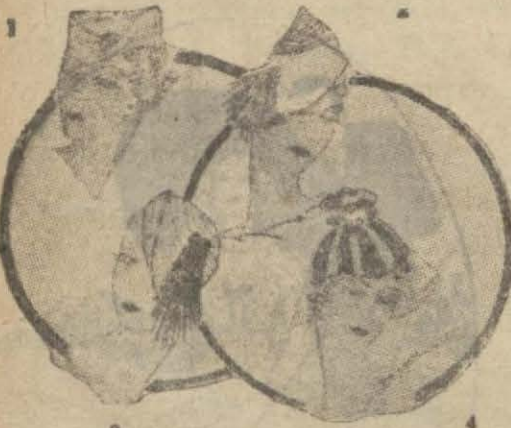
Hıyar turşusunu tam olarak yapmak âdettir. Fakat bu şekilde de gayet leziz olur. Dört beş hıyarı dilim dilim kesiniz, bir kaba yayıp üzerine bol tuz ekünüz. Yirmi dört saat böylece terkediniz. Bادهu suyunu süzüp hıyarları bir kavanoza doldurunuz. İçerisine, bir avuç hardal dökünüz, üzerini sıkı kapayıp, serin bir yerde muhafaza ediniz. Yeneceği zaman tuzunu çıkarmak için soğuk suya koyunuz.

Hıyar Sandoviçi

Ekmekleri ince kesiniz. Üzerine yağ sürdükten sonra dört köşeli haneler halinde kesiniz. Hıyar dilimlerini de gayet ince kesiniz. Bu dilimleri ekmeklerin üzerine koyunuz. Üzerine biraz tuz ve sirke döktükten sonra öteki ekmeği üzerine kapayınız. Hıyar sandoviçi limonata, çay, vesair her soğuk içki ile kullanılır.



Bu sene elbiselerde İspanyol tesiri vardır. Bu elbise Normanın siyah şifondan gece elbisesidir. Elbise vücudu yapılmış bir şekildedir, ekteki vücut bu şekilde göstermektedir. Kolların üzerinde de şifondan ince vücut vardır. Göğsüne bir almas boroş vardır.



1 — Renkli veya siyah kadife hotoz biçimi şapka.
2 — Mavi fôrden şapka. Ortasındaki deliklerden siyah otriç geçmiştir.
3 — Pişli fôrden şapka. Yanına maymun tüyünden püskül takılmıştır.
4 — Siyah kadife ile siyah tül karıştırılarak yapılmış şapka.

SİNEMA

Her Sabah Yirmi Dakika



Horeen O. Sullivan vücudunun güzelliğini, bilhassa bacaklarının tenasübünü spor yapmasına borçludur. Her sabah yataktan tam sekizde kalkar ve hemen jimnastik salonuna koşarak yirmi dakika süren sabah idmanını yapar. En çok sevdiği spor, tenis, bisiklet ve yüzmedir.

Zavallı Oyuncu Kızlar! Holivutta En Çok Sıkıntı Ve Sefalet Çeken Bu Zavallı Kızlardır

Holivut, (Hususi) — Bilmem sinemanın "zavallı kızlar," mı tanır mısınız? Ben size bunları bu mektubumda tanıtmaya çalışacağım. "Zavallı kızlar," hakikaten zavallıdırlar. Bunlar, Holivutta dünyanın hemen her tarafından binbir ümitle gelen, şöhret ve para kazanma hayalleriyle yaşayan fakat ekme parasını bile müşkülât içinde kazanan dansözlerdir. İçlerinde güzelleri, sıcağınları ve cana yakın olanları pek çoktur. Buna rağmen burada en ziyade sıkıntı ve sefalet çeken bu "zavallı kızlar,"dır.

Parlak yıldız olmak için can atan bu güzel kızcağızlar ekseriyetle emellerine nail olamazlar. Günün birinde çektikleri ızdırap taflı canlarına tak eder ve yaşlı gözlerini sile sile Holivuttan ayrılıp giderler. Bunların acı safahalar ile dolu olan hayatları, sinema yıldızı olmak isteyen genç kızlar için birer ibret levhasıdır.

Bunların, büyük filimlerde dekolte elbiseler içinde kolkola dansettiklerini gördüğünüz zaman hoşunuza gider. İçinizden gayriihtiyari: "Ne bahtiyar şeyler.." Dersiniz. Fakat aldandıyorsunuz. Çünkü onların içyüzlerini bilmiyorsunuz.

Bunlar günün her saatini stüdyolarda geçirirler. Akşama kadar yapmadıkları iş kalmaz. Meşhur yıldızlara hizmetçilik bile ederler. İşleri o kadar çoktur ki yemeklerini bile rahat rahat yiyemezler. Bazan büyük yıldızların bunları azarladıkları bile görülür. Hele yeni bir filim çevrileceği zaman bunların çektikleri eziyeti tasavvur edemezsiniz. Çünkü filimde gösterilecek dans sahne-



leri hep bunlar oynarlar. Rejisör ekseriyetle dansları beğenmez ve beş, altı kere tekrar ettirir. İşte o zaman "zavallı kızlar," o kadar yorulurlarki ayakları tutmaz olur. Fakat bütün bu yorgunluklara rağmen onların aldıkları yevmiye üç dolardan fazla değildir. Yattıkları yerler, yedikleri şeyler çok basittir. Onları öyle pırl pırl elbiseler içinde görerek çok para kazandıklarını zannetmeyiniz. Küçük bir odada birkaç kız beraber yatar. Çünkü müstakil birer ev tutmaya kazançları müsait değildir.

Günün birinde bu sıkıntılar ve bu ızdıraplar tahammül edilemez bir dereceye gelince, vaktile binbir ümitle Holivuda gelen bu zavallılar başka işler bulmak için ayrılıp giderler.

Fakat bunların içinde zaman zaman parhyanları da yok değil-

dir. Bazan rejisörlerin veya kumpanya direktörlerinin hoşlarına gidenler ellerinden tutulur ve yıldızlık tahtına oturtulur.

Burada bu "Zavallı kızlar,"ın adedi bir hayli yekün tutuyor. Hepsisi de parlamak, zengin olmak için çırpınıp duruyorlar. Belki günün birinde içlerinden birisi parlak bir yıldız olacak. Fakat acaba hangisi?

Rusya'da Sinemacılık İlerliyor

Sovyet Rusya'da sinemaya çok fazla ehemmiyet veriliyor. Dünyanın en mükemmel rejisörlerinden birkaçı bugün Sovyet Rusya stüdyolarında yeni filimler çevirtiyorlar. Çevrilen filimlerden birçoğu amele ve çiftçilerin çalışmalarını gösterir.

Son zamanlarda Sovyet stüdyolarında vücuda getirilen iki filim, gerek san'at noktasından, gerekse sinema tekniği noktasından çok beğenilmiştir. Bunlardan birinin ismi Komsomol, diğeri de "kaçak,"tır.

Sovyet Rusya'da bir filim yapıldığı zaman onu evvelâ amele ve çiftçilerden mürekkep kalabalık bir heyet tetkik ve tenkit eder, bu heyetin göstereceği kusurlar tashih edildikten sonradır ki bu filim sinemalarda gösterilmeye başlanır.

Şimdiki halde Sovyet stüdyolarında, hakiki hayattan alınmış muhtelif filimler hazırlanmaktadır.

Dünya Sinema Haberleri

Milyoner Komik Fatti Zaruret İçinde Öldü

Tom Miks Sinemadan Çekilmiye, A Cambazı Olmaya Karar Verdi

Vaktile büyük bir şöhret kazanmış olan komik yıldızlardan Fatti Arbukl bir müddet evvel holivutta hastalanmış, tedavisi için çok uğraşmış, fakat bir türlü iyi edilememiş ve birkaç gün evvel ölmüştür.

Fatti Arbukl filim çevirdiği zamanlarda günde 1000 dolar kazanırdı. Hatta bazan haftada 15 bin dolar aldığı zamanlar da olmuştu. Fakat şayanı hayrettir ki öldükten sonra ancak 2000 dolardan başka beş parası çıkmamıştır. Halbuki yapılan bir hesaba göre Fatti Arbukl çevirdiği filimlerden sekiz milyon liraya yakın para kazanmıştır. Bu büyük serveti ne yapmıştır? İşte buna kimse cevap veremiyor. Fattiye çok mütevazı bir cenaze merasimi yapılmıştır.

* Amerika sinema mecmualarında okuduğumuza göre erkek yıldızlar arasında süvariliğiyle büyük bir şöhret kazanmış olan Tom Miks nihayet sinema hayatından büsbütün ayrılmaya karar vermiştir. Tom Miks ata binmek hususunda cambazlardan daha fazla maharet göstermektedir.

Bu kararından sonra bir müddet istirahat edecek, ondan sonra cambaz [sirklerinde çalış-

caktır. Meşhur artistin bu kararından haberdar olan cambaz kumpanyaları Tom Miksi angaj etmek için birbirile rekabet girişimiye başlamışlar ve uygun paralar teklif etmişlerdir. Fakat sabık yıldız, Amerikadaki kumpanyaların yaptıkları bu tekliflerin hepsini reddetmiştir. Çünkü artık Amerikada kalmak istememektedir. Bunun içindir ki Tom Miks Rusyaya gidecek ve Moskova'daki büyük sirkte çalışacaktır. Moskova sirkü dünyanın en büyük cambazhanesidir.

* Birçok tarihi filimler çevirmiş olan ve bir zamanlar çok alkışlanan güzel yıldız Lilyan Giş sesli filim çıktıktan sonra sinemadan ayrılmaya mecbur kalmış ve Nevyorkta bir tiyatro kumpanyasına girmişti. Fakat son haberlere göre bu eski yıldız tekrar filim yıldızı olmaya karar vermiş ve eski filimlerinde birini sesli olarak çevirmek için zengin bir mukavele imzalamıştır. Güzel Lilyan yakında çalışmaya başlayacaktır.

* Maruf artistlerden R. Kleberlinde "Küçük adam, fakat sonra ne olacak?" isminde bir filim çevirmeye başlamıştır.

Eskilerin Yenileri



Alman yıldızı Kamilla Horn eskiden sessiz filim zamanında çok meşhurdur. Birçok büyük filimler çevirdi ve çok parladı. Fakat sesli filim çıkınca şöhreti birdenbire söndü. Çünkü sesi o kadar güzel değildi. Bununla beraber bu güzel yıldız derhal konservatuvaya girerek musikisini ilerletti, sesini güzelleştirdi. Şimdi ilk sesli filmini çevirmekle meşguldür.

GÜL HANIM

Haçlılar, Mücahitler, Fedailer Arasında

39

Yazarı Ömer Rıza

— Velinimetim, Tayfaları Öldürmek için Emir Vermediniz...

— Efendi! dedi, siz demin mübarezeyi kabul ettiniz! ne diye şeraitimden korkuyorsunuz! Siz haklı olup olmadığınızı kazanacağımız muvaffakiyet veya uğriyaacağımız mağlûbiyetle ispat edeceksiniz! Haklı olduğunuz sabit olursa, size verdiğimiz sözü tutup tutmadığımız o zaman anlaşılır. Biz artık, sizinle ancak mübarezededen sonra konuşabiliriz!

Sinan, adamlarına bakarak emretti:

— Bu adamı alın, kalenin dışına götürün. Onu orada izaz edin. Dilediğini verin. Mübareze de benim kara atımı kullansın. Mübareze gününe kadar bu atla Taş köprü üzerinde birkaç kere dolaşın da alışsın. Dilerse gündüz de, gece de talimler yapsın; fakat onun bu hanıma yaklaşmasına, bu hanımla konuşmasına imkân vermeyin. Bu gençlerle karşılaştırmayın, huzuruma da getirmeyin! Tokat yiyen bir adamla konuşmam. Ancak bu tokat kanla temizlenirse tekrar konuşabiliriz.

Zaloğlu cevap vermek istedi. Fakat ağzını açmadan muhafızlar koşular ve koluna girerek dışarı çıkardılar!

Kurt onu bir sözle teşyi etti.

— Haydut!

Zaloğlu, dönüp baktı ve bir şey demeden çıkıp gittil

Sinan, iriyarı, beyaz elbiseli, hançerli fedaisine bakarak:

— Esirler iki olacaktı biri yani kumandan Haydar Bey nerede? Sonra Hacı Mehmete ne oldu?

Fedai:

— Arzedeyim efendimiz dedi.

Ve anlatmaya başladı:

— Zaloğlu gemiyi evvelce anlaştığımız gibi koya soktu. Ben de gün doğarken gemiye hücum ettim. Sultan Salâhaddin'in askerleri mertçe harbettiler. Çünkü bu hanım bizi görür görmez bağırış ve onları uyandırmış, onların silâhlarla karşımıza çıkmalarına karar vermişti. Askerlerle dövüştük ve hepsini kılıçtan geçirdik. Yalnız kumandan Haydar Beyi öldürmedik ve esir aldık. Geminin tayfaları Zaloğlunun adamları oldukları için onlara dokunmadık. Sonra bu hanımın bir arkadaşı vardı. Hastalandığı zaman ona bakıyordu. Ona da dokunmadık ve salverdük. Ben bu kadını öldürmek fikrinde idim. Fakat bu hanım ona dokunmamızı rica etti. Sizden de emir almadığımız için onu bıraktık. Dün sabah Masyefe doğru hareket ettik. Haydar Beyi bir sedye içinde taşıyorduk. Hacı Menmet te yanında idi. Geceleyin bir çadır kurduk. İkisi de bu çadırda yatırlar. Fakat Haydar Beyin elleri ayakları bağlı idi. Çadırın başında da bir muhafız vardı. Sabah uyandıığımız zaman Haydar Beyi bulamadık. Hacı Mehmet, çadırın içinde ölü yatıyordu. Kalbine bir kama saplanmıştı. İşte karşınızda...

Fedai eğilerek teskerenin örtüsünü kaldırdı. Hacı Mehmet

yatıyordu. Yüzünde tedehhüş hissi donmuş gibi idi.

Kurt Doğana baktı ve

— Hiç olmazsa bu herif lâyk olduğu cezaya çarptı! Dedi.

Fedai devam etti:

— Etrafı aradık, taradık. Bir kimseyi bulamadık. Bunun üzerine bu hamımı ve Zaloğlunu alıp geldik. Hâdise bundan ibarettir!

Şeyhülcebel bu raporu dinledikten sonra birdenbire ayağa kalktı, ve iki adım attı. Şeyhin gözleri ateş saçıyordu.

Şeyh evvelâ sakalını sıvazladı. Sonra fedaiyi azarladı:

— Herif: ne yaptın, sen! kumandan Haydar Beyi salıvermişsin. Haydar Bey ise Salâhaddin'in en çok itimat ettiği kumandandır. Onun artık Şama vardığında ve bütün hâdiseyi haber verdiğinde şüphe yoktur. Beş on gün sonra Salâhaddin'in ordusu kalemizi kuşatacak. Sonra geminin tayfasını öldürmemişsin bu hanımın hizmetçisini sağ bırakmışsın. Bunların hepsi de hâdiseyi yayacak, herkese anlatacak. Salâhaddin'in yakın akrabası olan

bu hanımın burada bulunduğunu herkes bilecek. Sultan da onu burada arayacak... Bütün bu ihmâllerin, bütün bu kusurların sebebi ne? ne diye işini tasmam yapmadın?

Fedai titreyerek cevap verdi:

— Muazzam velinimetim! tayfaları öldürmek için emir vermediniz. Zaloğlu, onlara dokunulmaması için sizinle uyduğuna söyledi.

— Yalan söylemiş! köpek bilâkis onların öldürülmesi mukarrerdi. Bu ölü casus ile pazarlığımız öyle idi. Çünkü emir vermediğim zaman ne yapılması lâzım geldiğini biliyorsun! bir adam hakkında emir vermediğim zaman o adam sağ bırakılmaz, öldürülür. Sonra Haydar Bey nasıl kaçtı?

— Efendimiz! buna dair söyleyecek bir sözüm yok. Bana kalırsa Haydar B. Hacı Mehmetle uyuşt. Ona kollarını çözdürdü. Sonra Hacı Mehmedin cesedi yanında bir kese altın bulduk.

(Arkası var)

Haydarpaşa Emrazı İstilâye Hastanesi Baş Tabipliğinden:

Hastahane Elyevm mevcut binanın üzerine yeniden bir kat inşası ve Çamaşırhanenin islâhı kapalı zarf usulile mevkii münakasaya konulmuştur. Münakasa 29/8/933 tarihine tesadüf eden Salı günü saat 14 te Galatada Kara Mustafa Paşa sokağında İstanbul limanı sahil sihiye Merkezindeki komisyonda icra edileceğinden taliplerin münakasaya ait şartname ile projeyi almak üzere İstanbul sahil sihiye merkezi levazım memurluğu ile Hastane İdaresine müracaat eylemeleri. "3929,"

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Nev'i	Mikdarı
63 × 95 eb'adında birinci hamur beyaz bandrol kâğıdı	30000 kilo
70 × 100 " " " " Sarma kâğıdı	20000 "
57 × 90 " " ikinci hamur beyaz kapak kâğıdı	30000 "

13887 numaralı kararname ahkâmı dairesinde takasla ve pazarlıkla nevi ve miktarları yukarıda yazılı kâğıtlar satın alınacaktır. Taliplerin şartname ve numuneleri gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hâmilan 16/9/933 cumartesi günü saat 15 te Galata'da Alım, Satım Komisyonuna müracaatları. "4320,"

İstanbul Belediyesi İlanları

Beyoğlu Belediye Şubesinden: Bir dişi keçi bulunmuştur. Sekiz gün içinde sahibi müracaat etmezse satılacaktır. "4366,"

Feyziati Liseleri Müdürlüğünden:

- 1 — İlk, Orta ve Lise kısımları mezuniyet ve sınıf imtihanlarına 2 Eylül cumartesi günü başlanacaktır. Program mektepten öğrenilebilir.
- 2 — Derslere 11 Eylül Pazartesi günü başlanacaktır. (6641)

İstanbul Halkevi Reisliğinden:

Evimizin halk dersaneleri ve kursları şubesi (İstanbul tetkik gezintileri) nin beşincisini 25-8-933 cuma günü mezbaha, buz fabrikası ve Silâhtar ağa elektrik fabrikasının tetkikine tahsis etmiştir. Arzu eden arkadaşların cuma günü saat 13 te köprünün Halîç iskelesinde bulunmaları rica olunur efendim.

Harp malûleri temsil heyetinden:

Bazı mühim hususatin görüşülmesi için vilâyet makamından alınan müsaade üzerine yarıncı cuma günü saat on dörtte Üniversite konferans salonunda içtima edileceğinden bilûmum malû gazi arkadaşlarımızın teqrifleri ehemmiyetle rica olunur.

Aüzel San'atlar Birliği Resim

Şubesinden: Galatasaraydaki sergi 25-8-933 cuma günü akşam saat 19 da kapanacaktır. Eser teşhir eden san'atkarların 26-27 inci günlerde saat ikiden beşe kadar eserlerini almaları rica olunur.

İst. Beşinci İcra Memurluğundan:

Mahcuz ve furuhtu mukarrer hane ehyası 28-8-933 tarihine müsadir pazartesi günü saat 12 den itibaren Kumkapıda taşçılar içerisinde Süleyman ağa mahallesi 40 numaralı hane derununda bilmüzyede satılacağı ilân olunur. (6677)

"Gazi Nadir Gördüğüm Aydınlik Dimağlardan Biri-dir.,"

(Baştarafı 1 inol sayfada)

için bir mülakat vadedtiğiniz mösyö Lö Presidan. Beni kabul edebilirmisiniz?

M. Heryo, vadinini hatırladı:

— Buyurun dedi, konuşalım

M. Heryonun siyasi beyanatta bulunmayacağını bildiğim için evvelâ Truva harabelerine yaptığı seyahatten bahsettim, ne gibi intibalarla döndüğünü sordum.

— Evvelemird Gazi Hazretlerinin bu seyahat için Ertuğrul yatını bana ve arka daşları ma

tahsis etmiş olmalarının bizi ne derece minnettar ettiğini kaydetmek isterim, dedi.

Bahs açılmıştı, ve her şeyden evvel Gazi'ye temas ediyordu, muhabatım iki buçuk, belki üç saat Reiscicumhur hazretlerinin huzurlarında bulunmuştu, Ve el'an bu mülakatın tesirini pek canlı olarak saklıyordum.

— Le Gazi est un des rares cerveaux lucides que j'ai rencontré, diyordu.,

Ben de içimden bu cümleyi:

— Ender tesadüf ettiğim aydınlık dimağlardan biri, diye lisanıma çeviriyordum.

Fakat madem ki müshabe başlamıştı. bahsi umumî siyaset işlerine getirebilip getiremeyeceğimi tecrübe etmeye karar verdim.

M. (Heryo) eski bir gazetecidir. Pek iyi hatırlarım, daha iktidar mevkisinde iken gazetecilerin verdikleri bir ziyafette:

— Ben de sizdenim, yarın bu mevkiden uzaklaşıncaya tekrar aranız geleceğim, demişti. Bilirim, mesleğini sever ve meslektaşlarına yardım etmek ister. Binaenaleyh:

— Dörtler misakı hakkında bana ne düşündüğünüzü söyleyebilir misiniz Mösyö Lö presidan deyince gülümsemekten kendini alamadı:

— Umumi siyasetten bahsetmek istemem, fakat bu hususta muhtelif gazetelerde yazmış olduğum makaleler pek sarîh olduğum için, ne düşündüğümü tahmin edebilirsiniz.

— Şu halde muhalifsiniz, deyeceğim!

— Hayır dörtler misakına hassaten muhalif değilim. Fikrim şudur: Cenevrede söylediğimi tekrar burada size de söylüyorum, benim için büyük, küçük devlet yoktur. Bütün devletlerin Cemiyeti Akvam çerçevesi içinde inkişaf etmeleri lâzımdır.

— Dörtler misakı, Fransız - Alman münasebatını düzeltmeye amil olabilecek mi?

— Esperons - le... (Haydi öyle olsun!)

— Rusya seyahatiniz için nimresmî bir seyahattir deniliyor?

— Bilmem nimresmî midir,



Yukarıda gördüğümüz Gazi Portresi bağday ve arpa gibi muhtelif hububatın yan yana getirilmesi suretille bir Rus san'atkârı tarafından yapılmış ve Rusgadan gelirken sporcularımıza hediye edilmiştir.

fakat 1924 te bana ancak bir pasaport verilmiş idi, halbuki şimdi Rus hükümeti beni resmen davet etmiştir. Orada seyahatim 10 eylüle kadar devam edecektir.

— Mösyö lö presidan, İngiliz matbuatı Rusya seyahatinizi pek yakından takip ediyor?

— Biliyorum. Fakat, burada bir İngiliz muhabirine dediğim gibi, cebimde bomba taşıyıyorum.

M. Heryo güldü, elini alınma götürdü. Gözlerle uzaklardaki hadisata nufuz etmek ister gibi derin derin baktı.

— Mösyö lö'presidan, demokrasinin bugünlerde geçirmekte olduğu buhran hakkında ne düşünüyorsunuz?

— Ben hakiki, ciddi bir demokratım. Bu hususta imanım değişmemiştir. Demokrasi daima hâkim olacaktır, ve olması için de elimden geleni yapacağım.

★

Saat biri yirmi geçiyordu. Kendisine Son Posta namına teşekkür ettikten sonra, müsaadesini istedim ve elini sıktıktan sonra:

— Bon voyage Mösyö le président dedim.

— Türk matbuatına selâmlarımı, teşekkürlerimi beyan etmeyi unutmamanızı rica edeceğim, dedi.

Elimi sıkıp giderken: — Dostum, polemik yapmak istemediğimden, yazınıza çok dikkat ediniz tavsiyesini de unutmamı. — S. N.

Hilâliahmer Yazlık Balosu

Hilâliahmerin yazlık balosu Büyük Millet Meclisi Reisi muhteremî Kâzım Paşa hazretlerinin riyaset ve himayetleri altında 31 ağustos 1933 perşembe akşamı Büyükkada Yat kulübünde verilecektir.

Mevsimin bu en kibar ve en eğlenceli balosunun biletleri şimdiden Beyoğlunda İpekîş mağazasında ve Eminönünde Selânik Bonmarşesinde satılmaktadır. Fiatlar bir hanım için bir lira ve bir erkek için iki liradır.

Adalar, Kadıköy ve İstanbul için Büyükkadadan tam saat iki buçukta bir vapur hareket ettirilecektir.



İTTİHAT VE TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur. —

Nasıl doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Nasıl Öldü?..

İkinci Kısım No 123

Ötede Beride, Askerî Üniforma Taşıyan Hürriyet Kahramanları Peyda Olmuştu

En namdar Hürriyet kahramanlarından biri, arkasında - o zaman Rumeliye mahsus olan - mavi jandarma caketini ve başında sırmalı kalpağı olduğu halde Kadıköyünde Mısırlıoğlunda Rus tebaasından Siroçkinin işlettiği tiyatrodaki, üstkat localarının kapısında durmuş, bihis ve bişuur bir halde küçük aptestini bozmaya başlamıştı. Salaş tiyatrounun, tahta aralıklarından aşağı kattaki loca... akan bu sarı su, derhal aşağıdakileri hiddetle yukarı kata koşturmuş.. Fakat karşılarda o koskoca hürriyet kahramanını görenler, derhal geri dönmeye mecbur olmuşlardı.

Ordunun kıymet ve şerefini idrak eden yüksek ruhlu ümera ve zabitlerimiz, bunları gördükçe dilhun oluyor; artık ordu ile alâkasını kesmiş ve kendilerine herşeyin fevkinde bir mevki vermiş olan bu kahramanların ordu ile nisbetleri kalmadığı halde hâlâ asker üniforması taşımalarına hayret ve taaccüp ediyorlardı. Nitekim bu maksatla Harbiye Nezaretine müracaat ettiler. Ordunun yüksek şeref ve mevkiini kurtarmak için bu gibi hâdiselerin önüne geçilmesini istediler... Harbiye Nezareti bu bapta uzun bir emirname neşretti. Askerliğin şeref ve kudsiyetini kurtarmaya, bir hayli gayret etti.

Cemiyetin bütün mes'uliyetini deruhte edenler, bir taraftan bu fahiş hata ve çirkin halleri birer suretle örtbas etmeye uğraşırlarken, diğer taraftan da intihabın, cemiyetin amali veçhile intaç edilmesine gayret ediyorlardı. Şu anda, cemiyetin karşısında üç mühim rakip vardı.

1 — Devrisabıkta olduğu gibi bu devirde de külâh kapmak isteyen taşra eşraf ve âyanı.

2 — Gayrimüslim ve gayri Türk anasır.

3 — Muhalifler. Birinci rakip en hafifi idi. Bunlarla, üç aşağı beş yukarı uyusulabilirdi.

İkinci rakibe karşı, ihtiyatkâr bulunmak ve iyi tedbirler almak icap ediyordu. Çünkü: Gayrimüslimler, esasen her sene kilise intihabı yaptıkları için intihap hilelerini çok iyi biliyorlardı. Buna binaen bunlara karşı komitecece davranmak lâzımgeliyordu... Gayri türk olanlara gelince: Bunların da hissi milli ile hareket edecekleri şüphesizdi. Maamafih bunlara karşı da, dini bir cephe göstermek ve bu suretle, milli hislerini dini hislerine feda ederek Türklerle birleşmelerini temin etmek muhtemeldi.

Fakat.. en mühim rakip olan muhaliflere karşı ne yapılacaktı?.. İşte bu nokta üzerinde duran cemiyet erkânı arasında, mühim bir ihtilâf vardı. Başta Talât, Manyası zade Refik ve hatta binbaşı Cemal beyler gibi munsıf ve mutedil olanlar, bunlarla da itilâfa taraftardı. Fakat, doktor Nâzım, Rahmi, Bahaettin Şakir, Kara Kemal Beylerle bunların



Mahmut Şevket Paşanın yerine Kosa valiliğine gönderilen Hâdi Paşa

partisine dahil olanlar, cemiyete muhalif bulunanlara en küçük bir mevki bile verilmesine razı olmuyorlar; her vasıtaya müracaat ederek muhaliflerle mücadele girişimlerini istiyorlardı.

Filhakika, (muhalefet), henüz tebellür etmemişti.. (Osmanlı itihat ve terakki cemiyeti), henüz siyasi bir fırka haline girmemiş, hatta siyasi ve idari maksadı hakkında bir program dahi neşretmemişti. Buna binaen, bugün cemiyete muhalefet edenlerin tenkidatı, metin ve ilmî esaslara istinat etmiyor; şahsi dedikodulardan ve daha ziyade post kavgasından ileri geçmiyordu.

Şu anda, cemiyetten hoşlanmayanların ekseriyetini; meşrutiyetin ilânından sonra menfaatleri sektedar olanlarla, menfalarından avdet edip te geçinecek iş bulamayanlar teş-

kil ediyordu. Bu da, ferdi bir mahiyette kahyordu. Bu gayri memnunlar, henüz birleşmemişler muhalif bir fırka halinde cemiyete karşı bir cephe tesis etmemişlerdi. Hemen hepsi de cahil ve âcizlerden mürekkep olan bu kalabalığın arasında başlıca birkaç sima tebarüz ediyor; ve işte, cemiyeti de en çok bunlar düşündürüyordu... Bunlardan başlıcası Murat Beydi. Murat Bey hemen hemen bütün sarıklılarla memleketin mutedil ve ağır başlı zümresinin kalbini kazanmıştı. Kendisine en küçük bir poz bile vermek istemiyen cemiyetten, şüphesizdir ki vakti gelince intikam alacaktı... Murat Beyden sonra, endişe edilecek bir sima daha vardı. Bu da; meşrutiyetin ilânına ve jurnalcılığın da ilgasına rağmen İstanbul'a ayak basmaz basmaz cemiyet aleyhinde Abdülhamide iki jurnal takdim edecek derecede cüretkârlık gösteren, ve bugün de memleketin münevver zümresi karşısında ameli esaslara müsteniden meşrutiyet dersleri veren Ali Kemal Beydi. Murat Bey mazideki hizmetlerini ileri sürüyor; cemiyete karşı olan davasının meşrutiyetine dair deliller gösteriyor; meşrutiyetin bugünkü feyiz ve nimetinden bir hak istiyordu. Fakat, Ali Kemal Bey?.. Sabık devirde, Avrupada geçirdiği karışık hayatı, Acem kılıcı gibi iki yüzlü olan ilminin şarlatanlığı ve şaklabanlılığı ile örtmeye çalışıyor.. Hücumlarını cemiyete mensup şahıslara ve şahısların hususiyetlerine hasrederek adetâ şantajla bir mevki kazanmaya uğraşıyordu.

(Arkası var)



24 Ağustos Perşembe

İstanbul — 18 Gramofon: plâk neşriyatı, 18.30 Fr. ders (ilerlemiş olulara mahsus), 19 Kemal Niyazi B. ve arkadaşları, 20 Nebil oğlu İsmail Hakkı B., 20.30 kemanî Reşat B. ve arkadaşlarının refakatile Vedia Rıza H. ve Muzaffer B., 21.30 gramofon: Plâk neşriyatı, 22 Anadolu ajansı, borsa haberi, saat ayarı.

Ankara — 12.30 gramofon, 18 alaturka saz, 18.45 viyolonsel konseri, 19.15 alaturka saz, 20.15 ajans haberleri.

Viyana — 20.20 İki perdelik opera: Mısırlı Helena, 23.35 gramofonla gece konseri.

Barsölon — 21.10 Konser, 23.15 büyük konser, 24.05 opera romansları, 24.35 cazbant.

Tuluz — 20.35 Operet parçaları, 20.50 senfonik orkestra, 21.05 armonik konseri, 21.20 Viyana orkestrası, 22.05 konser: Delibesin eserleri, 23.05 konser, 25.20 opera parçaları, 1.10 şarkılar, 1.20 senfonik orkestra.

Laypzig — 21.25 Konser, 22.35 tiyatro, 23.35 haberler.

Bükreş — 20.25 Hafif musiki parçaları, 21.05 taganni konseri, 21.25 senfonik konser, 22.20 orkestra konserinin mabadi.

Prag — 20.15 Askerî muzika, 21.15 senfonik konser, 22.20 salon orkestrası.

Varşova — 21.05 Taganni ve orkestra konseri, 23.05 dans havaları, 23.30 haberler ve dans havalarının mabadi.

25 Ağustos Cuma

Viyana — 20.15 Milli havalalar, 21.05 orkestra konseri, 22.50 gece konseri.

Paris — 20.05 Gramofon, 20.10 müşahabe, 20.35 konser, 21.10 gramofon, 21.35 orkestra konseri, 23.35 haberler.

Tuluz — 20.05 Konser, Masnenin eserleri parçaları, 23.05 opera komik parçaları, 24.20 operet parçaları 24.50 keman, 1.10 şarkılar, 1.20 Arjantin orkestrası.

Laypzig — 21.05 Orkestra konseri, 23.15 müşahabe, 1.05 konser. Bükreş — 20.25 Radyo orkestrası, 20.45 Karmen operası.

Belgrat — 21.05 Şarkılar, 21.35 konser, 22.20 konser, 22.50 radyo orkestra, 24.15 dans havaları " gramofonla "

Varşova — 21 Senfonik konser, 23.05 dans havaları, 23.30 spor haberleri ve dans havalarının mabadi.

TAKVİM

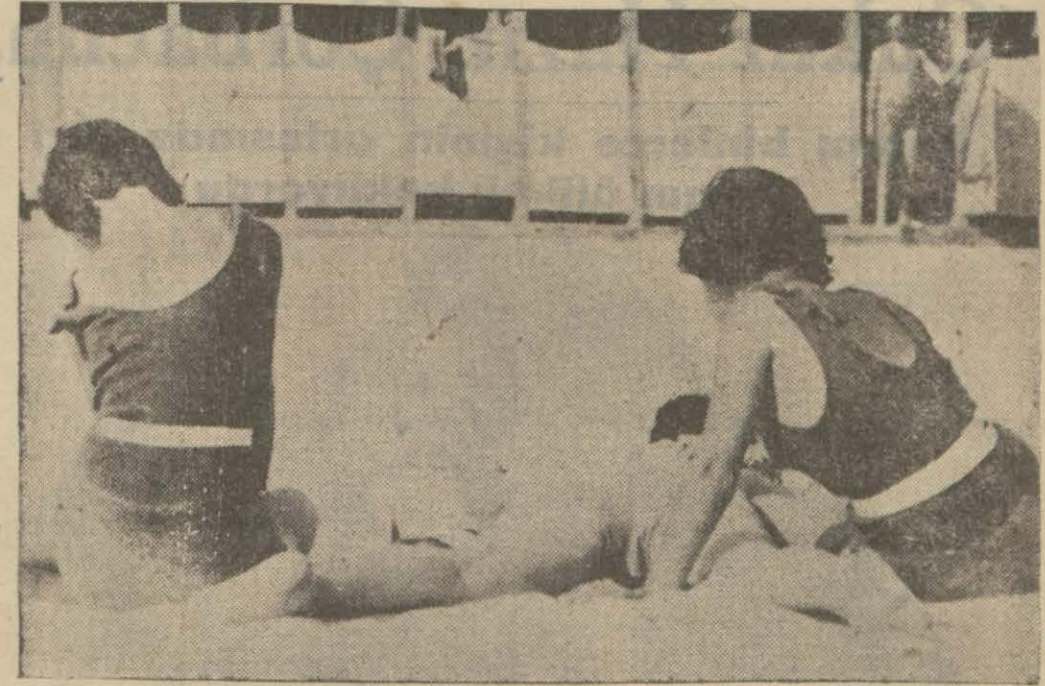
Gün PERŞEMBE Hızır
31 24 AĞUSTOS 933 111

Arabi Rumî
3 Cemaz Blevvel 1352 11 - Ağustos - 1349

Vakit	Ezan	Vasat	Vakit	Ezan	Vasat
Güneş	10 2 5 18	Akşam	12 -	18 59	
Öğle	5 17 12 16	Yağış	1 39	20 38	
Akşam	9 06 10 03	Sabah	8 31	3 29	

Plâjlarda Neler Gördüm?

Kızının Dizlerini Açtırmayan Ananın Plâjdaki Hali



(Baştarafı 1 inci sayfada)

fakat beriki el yordamile yolunu bulan bir âma gibi, hâlâ teneke parlıtıle ııldıyan boş gözlerinde can alıcı(!) bir mana yaratmaya çalışıyor.

O da, önündeki kadın kadar türlü türlü meziyetleri olduğuna kani. Nihayet, trenin تنها sahanlığında sokuldu. Ne söylediğini duydum. Kadın, onu yukardan aşağı süzdü. Gözlerindeki nefret elle tutulabilecek kadar maddeleşmişti!

— Rica ederim, dedi, terbiyesizliğin hududunu çoktan aşmış, beni rahat bırakın!

Korumasını bilmediği haysiyetinde bir yağlı, sırmı kamçı gibi şaklıyan bu cümle, delikanlı müsveddesinin damarlarındaki bütün kanı sarı yüzüne doldurdu. Dudakları titredi, kulakları oynadı, gözlerinde şuur, hissedilecek kadar azaldı ve, yazmakla mahkemeye gidebileceğim kadar suntuurlu bir küfür savurdu, uzaklaştı. Kadının dudaklarında, uzaklaşanı kendinden geçiren haleti ruhiyeyi anlamının, tanımanın yarattığı nefret dolu bir tebessüm belirdi.

Bu sahneyi seyrettikten sonra kompartımanda bulduğum bir yere iliştim.

Trende karşımda gepgenç bir kız, yanımda yaşlı bir kadın oturuyordu, bir aralık kadın kızını dürttü ve dizlerinden biraz yukarı kaçmış eteğini indirmesini işaret etti.

Kendi kendime gülümsedim, bu kızın eteği dizinden iki parmak yukarı kaydı diye nevrî dönen mütaassıp kadın onu plajda mayo ile görünce nasıl bayılmıyacaktı?

Tirende, çıkık omuzlu delikanlı müsveddesini kepazî eden mağrur kadın, iri ve geniş omuzlu bir esmer gencin koluna kulp olmuştu.

Tirende eteği diz kapağından iki santim yukarı kaymış kız, yırtık hamam bohçalarını andıran bir mayo geymişti. Belinin altından ensesine bir şerit uzanıyordu, o şeritten ayrılan ve iki omuzundan askı gibi atılmış iki ince kordela, kısa ve dar mayosunun kumaşından bir sutyeni tutuyor, başka bir şerit te, sutyeni mayonun alt kısmına raptedyordu.

Deniz kenarında duruyor, girmeğe bir türlü cesaret edemiyordu. Epidir peşinde dolaşan bir açık göz bu fırsatı ganimet bildi, sokuldu:

— Korkuyorsunuz galiba?

— Evet, soğuk diye!

— A, hiç değil, bilâkis, bu

sene deniz hiç bu kadar sıcak olmamıştı!

— Bana cesaret vermek için söylüyorsunuz!

— Vallahi değil, emin olun, haydi gelin beraber girelim isterseniz!

— Su atılmıyacaksınız amma?

Genç kız yavaş yavaş suya girmeye başlamıştı, birdenbire sendeledi:

— Ayy, ne fena, sipsivri taşlar var... Delikanlı sokuldu, elini uzattı:

— Tutun, dedi, üç adım sonra kumluk başlar, hep böyle gitmez!

Yarım saat sonra onu tekrar gördüm. Ruzgârın kabarttığı çarşafı, siyah yelkenini açmış bir yuvarlak sandal gibi plajda bir aşağı bir yukarı dolaşıyor; bakmıyor, terlerini siliyor, yine aranıyordu. Bu kalabalıkta kaybettiği kızını, yüzmenin her türlüünü öğrenmiş bir halde bulacağına şüphe etmiyordum.

Çünkü konuştuğu delikanlı tecrübeli bir hocaya benziyordu ve kızda istidat vardı...

Naci Sadullah

Bir Gazeteci Arkadaşımız Tecavüze Uğradı

Cumhuriyet refikamızın Tahrir Heyeti ve Neşriyat Müdürü Abidin Daver Bey, geçen akşam saat 9,30 da Erenköyündeki evine giderken iki meçhul şahsın hücumuna uğramıştı. Arkadaşımız Etemefendi caddesinde elinde paketler olduğu halde yürürken karşıdan gelen iki adam birdenbire üstüne atılıp bir iki yumruk indirmişler, Abidin Daver Beyin kendisini müdafaa etmesi üzerine Sahrayıcedit istikametinde kaçıp gitmişlerdir. Telefonla hâdiseden haberdar edilen zabıta, derakap tahariyata başlamış, o civarda bulunduğu birçok kimseleri arkadaşımıza göstermiştir. Abidin Daver Bey şahsan tanışmadığı adamlar olan mütecavizlerin eşkâlini polise verdiği için faal zabıtamızın bunları ergeç yakalacağına şüphe yoktur.

Mütecavizlerin arkadaşımızı karanlık basarken bir saat kadar yolda bekledikleri ve oralarında dolaştıkları zabıta tahkikatı neticesinde taayyün etmiştir.

Tarzı hareketlerinden ağızlarından kaçırıkları bazı sözlerden bunların karmanyolacı olmadıkları ve gazete neşriyatından infial duyan bazı kimseler tarafından fili bir tehdit maksadile sureti mahsusada gönderildikleri anlaşılmaktadır.

Kara Cehennem

Her Hakkı Mahfuzdur

Z. Ş.

Tefrika No. 1

“Çukur Hazır Çorbacıım,”

Kadın; binlerce kişinin ortasında yarı baygın ölümü bekliyordu



Istanbulun her tarafında tellaller nida ediyordu:

— Yarın.. öğle namazından sonra.. Atmeydanında.. Şer'îşerif mucibince zâniye bir avret recm[1] edilecek... Zaniyeyi taşlamak.. Ecrü sevap kazanmak istiyenler.. Yarın meydana buyursun... Duymadık.. İştmedik.. Demeyin, haaaa...

Tellâlların bu ilâm, ertesi günü İstanbulu baştanbaşa harekete getirmişti. Sabah olur olmaz, halk akın akın (Atmeydanı) [2] na koşuyor; Sultanahmet camisinin önü, mahşer gibi insanla doluyordu...

Her kafadan bir ses çıkıyor; meselenin iç yüzünü hiç kimse bilmediği halde, (zâniye) avret hakkında herkes bir efsane uydurup söylüyordu.

Akın ve hayalin kabul edemeyeceği derecede feci olan bu cezayı görmek için halkın bu kadar büyük bir tehalükle meydana koşması tabii idi. Çünkü bu tarzda idam cezasının icrası, görülmemiş bir şeydi.

Bu ceza, şimdide kadar ancak bir defa tatbik edilmişti. O da, Osmanlıların on sekizinci Padişahı, dördüncü Sultan Mehmed'in devrinde idi. Bunun sebebine gelince, o tarihte, Aksarayda ikamet eden Kavaf Abdullah Çelebi isminde bir adamın zevcesi, yine o mahalle civarında dükkân olan bezaz Salamon isminde bir Musevi ile sevişmişti.

Bu, gayrimeşru sevgi, iki şahıs tarafından Rumeli Kazaskeri Beyazî zade Efendiye ihbar edilmiş.. Bu ihbar ve şahadet Kazasker tarafından makbul tutulmuş, sevgililerin mücrimiyetine hüküm verilmiş, kadın recmedilmiş, Musevi Salamonun da kafası surla kesilmişti. Hatta o gün, Sultan Mehmet bile, Atmeydanına gelmiş, Fazlı Paşa sarayı denilen konağının şahnişinine kurularak, halkın taşla öldürdüğü bu kadının feci akıbetini, oradan seyretmişti.

*

Sultanahmet camiinin minarelerinde öğle ezanı okunurken, Divanyolu cihetinden sert bir emir duyuldu:

— Varda.. Savul..

O taraftaki halk, başlarını çevirdiler. Ve sonra gelenleri görünce, geri geri çekildiler. Yol verdiler. Gelenler, Yeniçeri Or-

[1] Recm — Fuhs irtikâb edenlere verilen şer'î bir ceza. Mahkûmu yarı beline kadar bir çukura gömüp, taşlamak suretiyle öldürmek.

[2] (Atmeydanı) — Şimdiki Sultanahmet parkının olduğu yer.

ta [1] larından 28 inci bölüğün Odabaşısı [2] ile maiyetinde bulunan bir müfrezeden ibaretti. Bu bölük, şehrin asayışı ve inzibatını temine ve idam cezalarının tatbikine memurdu. Bölük efradına (Ases) tabir olunurdu.

Önde iki Ases neferi, kırbaçlarını sağa sola savuruyor, halkı yarıyor, Odabaşıya geçecek yol açıyordu. Odabaşı, yağız bir at üzerinde, sol elile dizginleri kasmış, sağ yumruğunu dizine dayamış, mağrur ve mütehakkim nazarla halkı süzerek yavaş yavaş ilerliyordu, kırk nefer Ases te Odabaşısı takip ediyordu. Bunların arkasından da, omuzlarında kazma kürek taşıyan dört ırgat geliyordu. Bu adamlar sanki yapacakları işten derin bir hicap ve istirap duyuyorlarmış gibi, önlerine bakarak yavaş yavaş yürüyorlardı.

Halk, geçenlere derin bir korku ve nefretle bakıyor, birbirine sokularak bunlara yol açıyordu. Bu ases müfrezesi, halkın açtığı yoldan ilerliyerek, iki dikili taş arasındaki (Burmali sütun) un önünde durdu. Oda başı, özenlere basarak atının üzerinde doğruldu. Derin bir korku ve heyecan ile kendisine bakan halkın üzerinde, sağ elinin şahadet parmağına bir daire çevirdi. Gür bir sesle Aseslere emir verdi:

— Açılın!

Asesler, derhal bellerindeki kayış kırbaçları çıkardılar. Ahalîye dönerek savurdular. Ve, korkunç bir sesle bağırdılar:

— Açılın!

Odabaşı, atının üstünde dim dik duruyor, halkın şikâyet ve istirabına ehemmiyet bile vermiyerek, sadece açılan meydanı gözlerle ölçüyordu. Birdenbire, sert bir hareketle sağ elini yukarı kaldırdı:

— Yeter... Çepeçevre, zincir olunacak...

Diye bağırdı... Asesler, ellerindeki kırbaçları, tekrar bellerine soktular. Elele tutuştular. Açılan o küçük meydanda, halkın önüne sıralanarak bir zencir hattı oldular.

Odabaşı, atından indi. Ortada gezinerek bir yer intihap etti. Sonra ırgatlara dönerek:

— Kazın, burayı...

Emrini verdi.

ırgatlar, kazmalarını kürekle-

[1] Orta - Yeniçerilerde, bugünkü (alay) mukabilinde kullanılan bir asker kit'ası.

[2] Yeniçeri bölüklerinde (çorbacı) denilen bölük kumandanından sonra önele zabite verilen unvan.

MEKTEP İŞLERİ

Kişi Noksanını Bilmek Gibi İrfan Olmaz

Genç okuyucularımın yüzlerce mektup alıyorum. Bunların mühim bir kısmını bakaloryada dönen talebeler göndermektedirler. Bu genç talebelerin hiçbirisi üstüne toz kondurmuyor. Hepsisi, amma hepsi çalışkandır ve masumdur. Onların sınıf kalmalarının yegâne sebebi, hocanın gazezidir, hocanın kinidir, hocanın cehaletidir, hocanın devamsızlığıdır. Genç bir talebe kendini hayatın hayhuyuna kaptrabilir. Tembellik edebilir ve nihayet sınavta kalabilir. O kadar yüz kırtacak bir hâdise değildir.

Fakat kendi kabahatini hocanın sırtına yüklemek ve bu suretle kendini haklı göstermeye çalışmak cidden çok çirkindir. Geçen gün Türkçeden sınıfta kalan bir talebe bir sayfalık mektup göndermişti.

Yana yakula hocasından şikâyet ediyordu. Fakat zavallı bedbahtın her satırında kelime ve cümle hataları dolu idi. Ayıptır!

Mektapçı

rini omuzlarından indirdiler. İşe giriştiler. İki ırgat mütemadiyen kazıyor, diğer ikisi de kazılan topağı bir kenara atıyor... Halk, ayaklarının ucuna basıyor, birbirlerinin omuzlarından uzanarak bu korkunç işe büyük bir heyecan ve tecessüsle bakıyorlardı.

Ortalık, yeniden karıştı. (mehterhane) binası tarafından; — Geliyor.. geliyor...

Fısıltısı, halkın üzerinden bir ölüm dalgası gibi dolaştı.

Önde bir dizi Ases, kırbaçlarla yol açıyor.. açılan yoldan, (28 inci orta) ya mensup bir müfrezeye, yavaş yavaş yürüyordu. Müfrezeye efradı, ikiye ayrılmıştı. Bunların arasında siyahlara bürünen bir kadın vardı. Kadının elleri arkasına bağlanmıştı.. Boyundaki ipi, önde giden bir ases çekiyor ve onu yavaş yavaş maktele doğru sürükliyordu.

kadının üç, dört adım gerisinden, (28 inci ortanın çorbacısı) Halil ağa geliyor.. Ağayı da Aseslerle (Salma neferatı) takip ediyordu.

Halil ağa, aynı zamanda, (Ases başı) idi. İnzibat hususunda gösterdiği şiddetli muamelelerle İstanbulu titretmişti. geniş çehresi, çukur gözleri, uzun ve düşük bıyıkları, onun ne korkunç, ne zalim bir adam olduğunu derhal gösteriyordu..

Halil Ağa; kıymetli bir Arap atının üstüne korkunç bir azamete yerleşmişti.

Bu küçük alay; ezilen, haykırın, kırbaç darbelerinden yüzü gözü kanayanlar arasından yavaş yavaş geçerek, burmalı sütunun dibine geldiği zaman, (odabaşı) ilerledi. Çorbacının önüne geldi. İki kolunu çaprasvari omuz başlarına koyarak ağanın önünde baş kesti:

— Çukur hazır çorbacıım.

Dedi.

Halil Ağa, boşluğa doğru atını şürdü. Parmaklığın dibinde durdu. Atından indi. Gemleri, bir Asese verdi. Ve sonra, parmaklığın merbut olduğu taşın üstüne çıkarak, dik ve derin bakan gözlerini etrafa gezdirdi. Sol elile kılıcının üzerine yaslandı. Sağ elile pos bıyıklarını aşağı doğru çekerek (Odabaşı)ya emir verdi:

(Arkası var)

CADDEBOSTAN Sayfiye Gazinosunda Bugünkü Perşembe akşamı saat 9 da BÜYÜK Kır Balosu

Meşhur Kafkas - Azerbaycan musiki heyeti.. Kafkas dansları müteaddit varyeteler.. Sabaha kadar dans.. Konfeti.. Foton.. Serpantin. Duhuliyeye yoktur.. Sabaha kadar muntazam otobüs işliyecektir. Yankı Moda - Suadiye deniz yarışlarının en iyi seyredileceği yerdir.

Istanbul İkinci İcra Memurluğundan:

İkinci derecede ipotek cihetinden paraya çevrilmesi takarrür eden ve yeminli ehli vukuf tarafından tamamına 4050 dört bin elli lira kıymet takdir olunan Sultanahmette Alemdar mahallesinin Babühümâyün sokağında kâin ve kayden eski 42,44,46 yeni 40 38 mahallen yeni 42,44,46 numaralarla müraakkam ve tahtında dükkânı müstemil aşşap hanenin tamamı açık arttırmaya vazzedilmiş olup birinci açık arttırması 25-9 933 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde icra kılınacaktır.

Arttırma bedeli kıymeti muhamminenin yüzde yetmiş beşini bulduğu ve kaydında mevcut birinci derecedeki ipotekli alacaklının alacağına kifayet ettiği takdirde mezkûr gayri menkul müşterisi uhdesine ihale olunacaktır. Aksi surette son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 10-10-933 tarihine müsadif salı günü saat 14 ten 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak olan ikinci açık arttırmada dahi arttırma bedeli muhammenin kıymetin % yetmiş beşini bulmadığı ve birinci derecede ipotekli alacaklının alacağına tevaviyet etmediği surette satış 2280 numaralı kanun ahkâmına tevfiğe geri bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin mezkûr gayri menkul kıymeti muhamminesinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan ipotekli alacaklılarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve mesarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün zarfında evrakı müsbetlerle birlikte daireye bildirmeleri aksi takdirde hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, vakıf icaresi, tenviriyeye ve tanzifiyeden mütevellit belediye rüsumu müşteriyeye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 26-8-933 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesiyle 933-9311 numaralı dosyasında mevcut ve mahalli mezkûr mevsaif ve mesaha ve sairesini havi vaziyet ve takdiri kıymet raporunu görüp anhyabilecekleri ilân olunur. (6657)

Beyoğlu Dördüncü sulh hukuk mahkemesinden:

Mahoure madmazel Pilişinin uhdesinde bulunan: 1) Mahmutpaşada Hacı köçek mahallesinde Mahmut paşa caddesinde eski 90 yeni 171 numaralı dükkânın (1000) lira muhammen kıymetli 1/6 hissesi.

2) Galatada Kemankes mahallesinde karaköy caddesinde eski 25 numaralı dükkânın (300) lira muhammen kıymetli nisf hissesinin 32 sehim itibarıyla yedi sehim; açık arttırma suretiyle rüsum dellâliye ve ihale pulu müşterisine ait olmak üzere 24 Eylül 933 pazartesi günü saat 15 te satılacaktır.

Talip olanların mezkûr gün ve saatta muhammen kıymetlerin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesiyle Beyoğlu dördüncü sulh hukuk mahkemesinde hazır bulunmaları ve fazla malûmat almak ve müzayede şartnamesini görmek isteyenlerin 930/62 No. ile mahkeme kalemine müracaatları lüzumu ilân olunur. (6660)

Zayı: Edirne İdadîi mülkiyesinden mezun bulduğum 322 - 323 seneli tedrisiyesinde almış olduğum şehadetnameyi kaybettim. Yenisini almak üzere müracaat ettiğimden eskisinin hükmü kalmadığını ilân eylerim. Sirkeci: Köprülü han: Kasaplar şirketinde muhasip Hüseyin Hilmi

Zayı: Beyoğlu altıncı ilmektebinden 930/931 ders senelerinde aldığım şehadetnameyi kaybettim. Yenisini alacağımdan hükmü yoktur.

209 Ahmet oğlu Cemal

Sultanahmet Sulh Üçüncü Hukuk Mahkemesinden:

Agop Sarafyan efendile Fatma Muazzez ve Feride Saliha ve Fahire Muazzez hanımlar ve Fehmettin ve Fahrettin ve Fehmettin ve sağır Faruk efendilerin sayılan mutasarrıf olup izalei şuyuu zmnında furuhtu mukarrer Beyoğlunda Kuledibinde Şahkuli mahallesinde Kulekapı sokağında ve handek caddesinde kâin sağ tarafı Hasanpaşa ve sol tarafı Gavaki apartmanları ve arka tarafı Rum mektebi ve ön tarafı küçük handek caddesile mahdut ve tahtında 10-12-14 No. larla murakkam ve fevkinde birer odayı havi ve birisi taş diğeri tahta döşemeli iki bap dükkânın müstemil ve alt kat ile beraber altı kattan ibaret kâğız ve sokak kapısından girildikte ufak bir taş koridor ve sağ ve sol taraflarında iki merdiven ile çıkılır iki tarafı ve birinci katlarında bahçeye nazır birer oda ve diğer katları biri bahçeye diğeri caddeye nazır olmak üzere ikigör oda iki ceman on altı odadan ibaret ve zemin katında iki mutbak ve iki sarnıç ve altı helâ bir miktar bahçeyi ve her iki taraf aralıkları sol taraf üçüncü katında elektrik tertibatını havi ve her iki taraf üçüncü katın caddeye nazır odalarında birer balkonu bulunan hane müzayedeye vaz ile birinci açık arttırmanın icrası 26 Eylül 933 tarihine müsadif salı günü saat on beşte icra kılınacaktır. Kıymeti muhammenesi 19000 on dokuz bin liradır. Kıymeti muhammenesinin yüzde yetmiş beşini bulduğu takdirde ihalei katıyesi yapılacaktır. Bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere on beş gün müddetle temdit ile ikinci açık arttırması 17 tesrinievvel 933 tarihine müsadif salı günü saat on beşte icra olunacaktır. Müterakim vergiler hissedarlara ve dellâliye bayie aittir. Talip olanların yevmi ve saatli mezkûrde kıymeti muhammenesinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini hamilen 933-19 No. ile Sultanahmet sulh üçüncü hukuk mahkemesine müracaat eylemeleri ilân olunur. (6652)

Istanbul 4 cü İcra memurluğundan:

Tamamına onbin beşyüz lira kıymeti muhammineli Kadıköyünde Zühtü Paşa mahallesinin eski Hacı Mehmet yeni Çifte Havuzlarda eski 1-1 yeni 2-3 numaralarla müraakkam maamüştemilât köşk ve arazinin tamamı açık arttırmaya konmuş olup şartnamesini 23-8-933 tarihinden itibaren dairemizde herkes tarafından görülebileceği gibi 23-9-933 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammin kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en çok arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 16-10-933 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar dairemizde yapılacak olan arttırmada gayri menkul en çok arttırma ihale edileceğinden taliplerin muhammin kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Müterakim vergiler için vakıf icaresi ve belediye tanzifat ve tenviriyeye rüsumları müşteriyeye ait ve 2000 ve 2280 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 ncı maddesinin 4 cü fıkrasına tevfiğe bu gayri menkul üzerine ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbetlerle beraber bildirmeleri aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalacakları cihetle alâkadarların işbu maddenin mezkûr fıkrasına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 341-1432 dosya numaraları ile meinuruna müracaat etmeleri ilân olunur. (6655)



Gâvur Mehmet

Kara Yürek Çetesi

Tefrika No. 99

Matmazel, Ölüm Tehdi- dine Dayanamamıştı

— Sinyorita Marya, siz hakikaten şeytan gibi bir kadınsınız

— Ortada böyle bir lakırdı var... Göya, siz bukadına: (— Gece evde herkes uyurken ben kapıyı açtım. Arkadaşları içeri aldım.) demişsiniz.

Mariya, bir kahkaha attı:

— Bakınız.. işte yalan olduğu, bundan belli.. İhtimali siz de bilirsiniz.. benim o meselede rolüm, şundan ibaretti: madmazel Lorandonun nazarı dikkatini Barçellonun üzerine celbetmek.. madmazelin kalbinde Barçelloya karşı bir aşk uyandırmak.. bu aşkı körüklemek.. iki aşkı birleştirmek.. ve sonra da.....

Gâvur Mehmet, sanki meseleyi bütün iç yüzüne biliyormuş gibi, sözü Mariyanın ağzından aldı ve ikmal etti:

— Barçelloyu eve alıp, madmazelle görüştürmek...

— Evet.. Barçelloyu eve alıp, madmazole görüştürmek...

Gâvur Mehmet, kalbinde hissettiği memnuniyeti, tatlı ve riya-kârane bir tebessümle örtterek:

— Lâkin bilirmisiniz... O meselede gösterdiğiniz zekâ, cidden kıymetlidir. Benim hatırımda kaldığına göre, madmazel balkondan kaçırılmıştı, zannederim.

Zekâsı methedilen her kadın gibi, Marya da şımarmış.. Bir kadeh şarap daha boşaltmıştı:

— Hakınız var.. mesele, çok basit amma, epice de güçlü. Bir-kere matmazel Lorando, iyi terbiye almış ve mütaassıp bir kızdı. Onu, Barçelloya aşık edinceye kadar epice müşkilât çektim. Matmazole mütemediyen mektup yazıyor, matmazel de bu mektupları küçük çekmecesine saklıyordu.

Gâvur Mehmet, hafifçe öksürdü. Kulağını kaşıyarak sordu:

— Hani şu, ipek kaplanmış koltuğun içindeki çekmeceye değil mi?..

Mariyanın gözleri açılmıştı:

— Hayret.. Bakınız, siz buna kadar meseleyi biliyorsunuz, ha..

— Tabii değil mi ya.. O zaman biraz ben de işin içinde idim.

— O halde, Barçellonun mat-

mazeli nasıl kaçırıldığını da biliyorsunuz?

— Hayır.. Sade, onu bilmiyorum. Çünkü, o zaman İtalyaya gitmiştim. Geldikten sonra da, merak edip öğrenmedim. Her Halde...

— Durunuz, ben size söyleyeyim.. Barçello, matmezelin nazarı dikkatini celbettikten sonra, geceleri mahsus, açık bıraktığım pencereden mektuplar atmaya başladı. Matmazel, evvelâ bu mektuplara sinirlendi. Sonra merak etti. Daha sonra da Barçelloya acıyarak, okumaya başladı. Barçello, kendisini fakir bir çalgıcı olarak gösteriyor; matmezelin yüksek mevkiine nazaran hiçbir zaman ümit beklemeyeceği bu aşkın tesellisi olmak üzere sadece bir tek tebessüm ve bir tek mektup istiyordu. Matmazole anlattığım acıklı aşk maceralarının katı bir taassupla yuğurulmuş kalbini yavaş yavaş yumuşattı.

(Arkası var)

Ve şimdi, beni
her zamandan fazla
SEVIYOR



— Allo! Allo!

Bonjur; biliyorsun ki

Sezai ile darılmıştık...

— Ne diyorsun?... İşte böyle, geçen hafta bana üç defa telefon etmiş ve işlerin çokluğundan gelemediğini söylemişti.. Halbuki, hakikatte, zarihane-sindeki küçük sarışın daktilo ile gezmeye gitmiştim.. Son derece müteessir oldum.. O sırada kuvaforüm 8 günde yeni beyaz bir cilt temin eden Tokalon kremine tecrübe etmemi tavsiye etmişti. İnanır mısın? O hafta nihayetinde Sezai bana; on sene evvelki evlilik hayatımızın ilk günlerindenberi bu derece genç, bu kadar cazip görünmediğimi söyledi ve her zamandan fazla sevmeye başladı ve eminim ki şimdi bu Sarışını unuttu... Bunu da hakikaten Tokalon kremine medyunum, azizim, şayet henüz tecrübe etmedinse hemen, beyaz renkteki (yağsuz) Tokalon kremi al ve tecrübe et, terkinde taze krem ve musaffa zeytinyağı mevcut ve cildi beyazlatan ve tazelandiren kabız unsurlarla karıştırılmıştır. Anıyen mesamata nüfuz ve siyah benleri izale eder ve münbesit mesamata sıkılaştırır, en koyu ciltleri beyazlatır ve en sert ciltleri yumuşatır, üç gün zarfında güzelleştir ve tazelandirir. (6210)

Denizcilere ilân

Fabrika ve Havuzlar Müdürlüğünden:

Şimdiye kadar tatbik edilmekte olan fabrika ve havuzlar tarifesinde 20/Ağustos/933 tarihinden itibaren mühim tadilat yapılmıştır. Tarife hakkında malûmat almak arzu buyuran zevatin fabrika ve havuzlar müdürlüğüne müracaatları.

(4321)

KASIK BAĞLARI - TIBBİ KORSELER



Posta ile kataloğumuzu ve sipariş varakamızı isteyiniz.

A. KIFIDES



Beyoğlu: İstiklâl caddesi Posta sokağı No. 1. Tel. 41429

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

İdaremiz ihtiyacı için pazarlıkla "142,, adet birer ve "142,, adet ikişer kiloluk çeliktan mamul ayarlı dirhem satın alınacaktır. Taliplerin pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hâmilen 6/9/933 Çarşamba günü saat 15 te Galata'da Alım Satım Komisyonuna müracaatları. "4313,,

Gayrimübadiller Cemiyetinden:

Gayrimübadiller kongresi nisabı ekseriyet olmadığından Eylülün beşinci Salı gününe talik edilmiştir. Mukayyet azanın o gün saat 2 de Halkevine teşrifleri mercudur. (6650)

DAVID MOTOLA

Beyoğlu'nda İstiklâl caddesinde "Elhamra,, sineması karşısında Sent Antuvan binası altında 329 numaralı yeni açtığı gömlek mağazasını görmelerini kıymetli müşterilerinden rica eder.

Hilâiahmer, Himayietfal, Millî İktisat ve Tasarruf, Türk Maarif Cemiyetleriyle İdman Cemiyetleri İttifakı Umumî Merkezlerinin beraber yaptığı

BÜYÜK EŞYA PİYANGOSU

İkramiye Yekünü: 50,000 Liradır.

Biletin Fiyatı

1

Liradır.

Büyük ikramiyeler:

1 Adet	10,000	liralık	Emlâk
1 "	3,000	"	Otomobil
1 "	1,000	"	İstenilen eşya
2 "	500	"	" "

Çekiş günü

10/11/1933

ANKARA

Haslatı, memleketin muhtelif ihtiyaçlarına yardım etmekte olan beş cemiyetin nizamnamelerinde yazılı hayır işlerine sarf edilecektir. Bu eşya piyango biletlerinden alanlar, kendi talihlerini denemiş olacakları gibi, memleketin muhtelif ihtiyaçlarına cevap veren beş cemiyetin işlerini ve maksatlarını kolaylaştırmak suretile bir hayır işlemiş olurlar.

Biletler, piyango bayilerinde ve beş cemiyetin vilâyet ve kaza şubelerinde satılır.

(6596)

İstanbul ve Trakya Şeker Fabrikaları Türk Anonim Şirketinden:

Fabrikamızda çıkarılmağa başlanan yeni sene mahsulü toz ve kesme şekerler 29 Temmuz tarihinden itibaren bin kilodan az olmamak üzere her istiyene satılmaktadır. Fiyatlarımız eskisi gibidir. Yani İstanbul'da Sirkeci istasyonunda veya depolarımızda araba veya kayıkta teslim çuvalda Kristal Toz Şekerin Kilosu 36,75 Sandıkta Küp Şekerin Kilosu 39,50 Kuruştur.

Ancak en az beş vagon şekerini birden alanlara vagon başına beş lira indirilir. İstanbul haricindeki yerlerden yapılacak siparişler bedelin yüzde yirmisi peşin ve üst tarafı hamule senedi mukabilinde ödenmek üzere derhal gönderilir. Depodan itibaren bütün masraflar ve mes'uliyet müşteriye aittir. Gönderilecek mal şirket tarafından müşteri hesabına sigorta ettirilir. Sipariş bedelinin tamamını gönderenler için sigorta ihtiyarî olduğu gibi en az beş vagon sipariş ederek bedelinin tamamını peşin ödeyenler vagon başına beş lira tenzilattan istifade ederler.

Adres: İstanbul'da Bahçekapıda Dördüncü Vakıf Han. No. 40 - 30

Telgraf adresi: İstanbul, Şeker Telefon No. 24470.

İPEKİŞ

HALİS BÜKÜMLÜ
YÜN DEN MAMUL
AVRUPA YÜNLÜLERİ
İLE AYNI AYARDA

HER TON ÜZERİNE MUHTELİF
RENKLERİ BULUNAN ENFES

Yünlüler

İPEKİŞ YÜNLÜLERİ



2.75
KURUŞTAN
İTİBAREN

İPEKİŞ YÜNLÜLERİNDEN YAPILAN
ŞU ELBİSE NE KADAR GÜZEL..
Bu işte İPEKİŞİNDİR!.

Deniz Yolları İşletmesi

ACENTALARI:

Karaköy - Köprübaşı Tel. 42362
Sirkeci Mühürdar zade han
Telefon: 22740

MERSİN POSTASI**ÇANAKKALE**

vapuru 25/8/933 Cuma günü
saat 10 da İdare rihimından
kalkar. Gellbolu ve Kuş-
adasi'na yalnız dönüştü uğ-
rar. "4349,"

**SADIKZADE BİRADERLER
VAPURLARI****KARADENİZ Postası****Dumlu Pınar**

vapuru

24 Ağustos Perşembe günü saat
18 de Sirkeci rihimından hareketle
Zonguldak, İnebolu, Samsun, Ordu,
Giresun, Trabzon ve Rize liman-
larına azimet ve avdet edecektir.

İzmir sürat postası**Sakarya vapuru**

Her **Cumartesi** günü
saat tam 18 de doğru İZMİR'e
hareket eder.

Fazla tafsilât için Sirkeci Mey-
menet Hanı altında acentalığa mü-
racaat. Telefon: 22134.

(6576)

LASTER SILBERMANN ve ŞÜ.

Teel: 44647 - 6

DOYÇE LEVANT Linye

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve
Bahriyiah arasında azimet ve avdet
muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve
Rotterdam'dan limanımıza muvasalatı
beklenen vapurlar

Alimnia vapuru 20 Ağustos doğru.

Heraklea vapuru 25 Ağustos doğru.

Nicea vapuru 28 Ağustos doğru.

Thessalla vapuru 29 Ağustos doğru.

Samos vapuru 8 Eylül doğru.

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve
İbrail için limanımızdan hareket
edecek vapurlar

Thessalla vapuru 29-31 Ağustos doğru.

Samos vapuru 8-10 Eylül doğru.

Yakında Hamburg, Brem, Anvers ve
Rotterdam limanları için hareket
edecek vapurlar

Milos vapuru 25-26 Ağustos doğru.

Nicea vapuru 28-30 Ağustos doğru.

Agulla vapuru 3-4 Eylül doğru.

Yakında Londraya gidecek
vapurlar

Agulla vapuru 3-4 Eylül doğru.

Fazla tafsilât için Galata'da Ovakim-
yan hanında Laster Silbermann ve
Sürekâsi vapur acentalığına müracaat.
Telefon: 44647 - 6 (5903)

PETROL NİZAM

Saçları kuvvetlen-
dirir. Dökülmesi-
ni keser. Kepek-
leri öldürür. Başı
temizler. Günde
bir defa friksiyon
yapınız. (6580)

**Son Posta Matbaası**

Sahibi: Ali Ekrem
Neşriyat Müdürü: Halil Lütifi

ÇAPAMARKA

Müstahzaratı

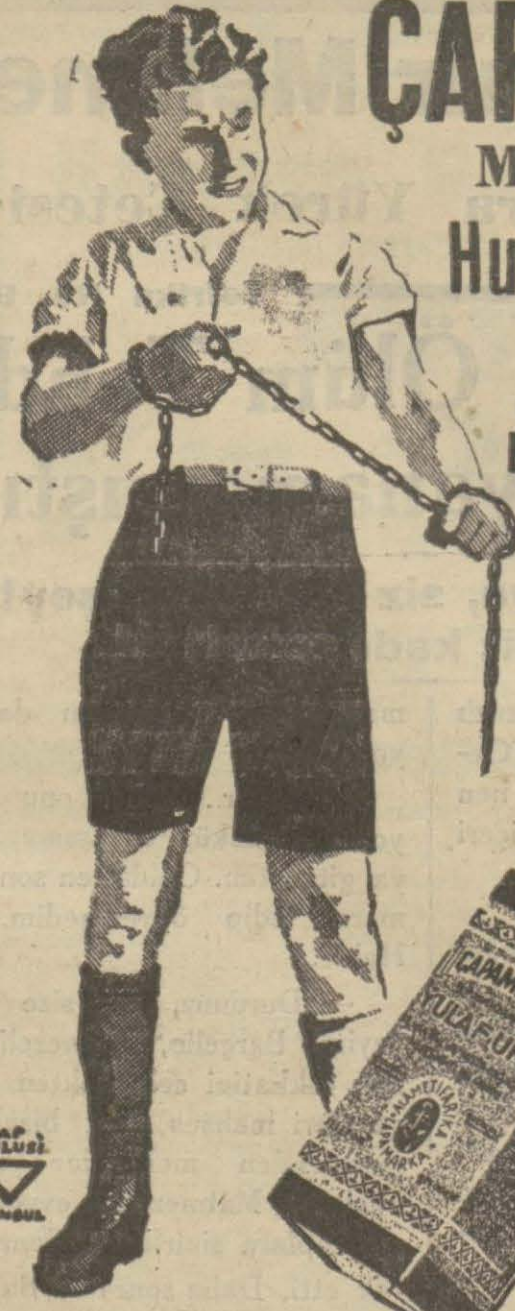
Hububat Unları

SIHHAT

ve

KUVVET

verir.



Ankara Halkevi civarında
Hususi Bizim Mektep
Ana, ilk, Orta,

Bu sene mektebimiz daha esaslı bir şekilde tamir edilmiş ve bahçeleri her nevi terbiyevi oyunlara müsait bir hale getirilmiştir. Seçilmiş bir talim heyetile dokuzuncu ders senesine en yeni prensiplerle hazırlanmıştır. Yabancı lisanlar ilk kısımdan başlar ve bu günün son kat'ı ihtiyaçlarına cevap verecek bir şekilde tedris edilir. Talebeyi bakalorya imtihanlarına hazırlık için ders harici kurslar açılacaktır.

Ücretlerde mühim tenzilât vardır.

Fazla tafsilât için Müdüriyete müracaat. Tel. 2459

(4189)

Türk Maarif Cemiyeti İdaresinde

Leyli, Nehari

Bursa Kız Lisesi

Orta Mektep ve Lise Sınıflarını Havidir.

Resmî Liseleri Muadil olduğu Maarif Vekâletince tasdik edilmiştir. Seçilmiş talim heyeti ve Amerikadan getirilen terbiye müte-hassısı tarafından tedrisatı idare olunur. Yabancı lisanların öğre-tilmesine bilhassa ehemmiyet verilir. Saf hava temiz gıda nezih bir terbiye ve eyi tahsil verilir. 15 Ağustosun itibaren bütün sınıflara leyli ve nehari talebe kabul edilir. Mektebin resimli ka-taloğu ve kayıt kabul şartları talep üzerine gönderilir. Ücretler-de tenzilât yapılmıştır. Memur çocukları ve kardeşler için ayrıca tenzilât vardır. Fazla tafsilât için "Bursa'da Türk Maarif Cemiyeti

Kız Lisesi Müdürlüğüne müracaat. (3989)

İspirtoşuz

Aperitif ?

Yemeklerinizi bu sıcak günlerde ıstiha ve ağız tadile yemek için İspirtoşuz Aperitif kullanınız

?

(6041)

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen:

FOSFATLI

Şark Malt

HULASASI

kullanınız.. Her eczanede satılır.

Karaciğer - Mide - Barsak, Taş, Kum hastalıklarının kat'i tedavisi için

TUZLA İÇMELERİ

En son konforlu yeni otel - pansiyon - lokanta - plâj
Hergün Köprüden saat 6.30, 7.35, 8.20, 10, 11, 13.15, 15.10 da
Haydarpaşaya giden vapurların trenleri ve Cumaları ilâveten sabah
vapurunun treni içme membarlarına kadar gider gelirler.

(5668)

Okuyunuz! Okuyunuz! Okuyunuz!

Umumî kütüphane külliyyati

ve

Çocuk edebiyat neşriyatı

1 numero 10 kuruş

Talep vukuunda kataloglar meccanen gönderilir.

Adres: Umumi Kütüphane; Ankara caddesi No. 80

(6651)